

CAMPUS



2023
Universidades Públicas
ante el Cambio Climático



ABRIL, 2023

ESTUDIANTADO UNIVERSITARIO DESAPROVECHA POTENCIA DE TECNOLOGÍAS ACTUALES



Foto Shutterstock.com

Si bien el estudiantado universitario es más competente para buscar información en internet, no está aprovechando la potencia que tienen las tecnologías actuales para elaborar contenidos y dejarlos en línea; y al no aportar contenido se convierte en un usuario pasivo, pues no nutre ni recibe todas las bondades de las herramientas. Esa es una de las principales conclusiones de una investigación que realizó José Antonio García, académico del Cide-UNA, en su tesis doctoral desarrollada en la Universidad de La Coruña, España.

PÁGINA 7

PARQUE MANUEL ANTONIO en vilo

Tras las reformas de ley propuestas para permitir un mayor ingreso de turistas en el parque nacional, especialistas del Icomvis-UNA alertan que no hay un estudio técnico que garantice la protección de la flora y la fauna.

PÁGINA 3



¿DEBE INTERVENIRSE el mercado cambiario?

Debido al proceso de apreciación cambiaria que ha experimentado el país en las últimas semanas, economista de la UNA analiza los diferentes escenarios que provoca este comportamiento.

PÁGINA 9



UNA CELEBRÓ por media calle

Ritmo, color y cientos de corazones entusiastas, desfilaron por las principales calles de Heredia para celebrar los 50 años de fundación de la Universidad Nacional, siempre necesaria para el país.

PÁGINAS 12 Y 13





ABRIL

LUNES 10

- Periodo de evaluación externa de informes finales (finaliza 14 de julio).
- Celebración Batalla de Rivas y del acto heroico de Juan Santamaría.
- Inclusión de Notas I Trimestre 2023, Personal Docente (finaliza 18 de abril).

MIÉRCOLES 12

- Día de la Autonomía Universitaria.

LUNES 17

- Inclusión de Notas I cuatrimestre 2023 por parte del personal docente (finaliza 24 abril).

MIÉRCOLES 19

- Cobro de matrícula con 20% de recargo, del I trimestre y I cuatrimestre (de esta fecha en adelante).
- Recepción de actas de calificaciones, I trimestre 2023 (finaliza 25 abril).

LUNES 24

- Nombramientos académicos del II cuatrimestre y del II trimestre (finaliza 20 agosto).

MARTES 25

- Recepción de actas de calificaciones, I cuatrimestre 2023 (finaliza 28 abril).

MIÉRCOLES 26

- Se publica padrón de citas de matrícula del II trimestre y II cuatrimestre 2023, en sitio web.

JUEVES 27

- Matrícula vía web II trimestre y II cuatrimestre, 2023 (finaliza 28 abril).



Congreso de mujeres

En el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer (8M), la Universidad Nacional (UNA) participó en el III Congreso Internacional de Mujeres Líderes para la Sostenibilidad 2023, "Mujeres y Niñas STEM para un Futuro Sostenible", los días 8 y 9 de marzo de 2023. La presidenta del Consejo Universitario UNA, Jeannette Valverde, reconoció la labor de las 16 líderes y lideresas por la igualdad de género y la sostenibilidad, quienes con sus acciones y desde sus distintas áreas de desempeño, contribuyen a la consecución de la igualdad de género y al empoderamiento de las mujeres y niñas, mediante acciones encaminadas a la promoción e implementación de la ciencia y las nuevas tecnologías.



Foto: Antonio Arroyo

Llamado a la reflexión

El pasado 7 marzo de 2023 se llevó a cabo la clase inaugural de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, en el marco del 50 aniversario de dicha unidad académica y la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional. El académico Luis Guillermo Barrantes, presidió la clase titulada: "Posibilidades y desafíos para una universidad nueva a propósito del cincuentenario de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje"; haciendo un llamado a reflexionar sobre la importancia de la participación académica en discusiones, conversatorios y opiniones de temas de interés para una mejor pedagogía en la escuela.

Políticas ambientales y poesía en Ciencias Sociales

La Escuela de Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional presentó la clase inaugural del I Ciclo lectivo 2023, con la participación especial Lorenzo Pellegrini, profesor del Instituto Internacional de Estudios Sociales, de la Universidad Erasmo de Rotterdam, Países Bajos. Pellegrini compartió sus reflexiones y experiencias sobre las principales dinámicas y paradojas de las políticas ambientales internacionales, en particular, aquellas vinculadas con la extracción de hidrocarburos.

De igual forma, la Facultad de Ciencias Sociales tuvo una actividad de bienvenida, el pasado 1 de marzo, durante la semana de inicio de clases, con la poesía como la principal invitada. La lectura de poesía estuvo a cargo del grupo de Escritura creativa, coordinado por la Feuna y acompañado por la escritora guatemalteca-costarricense Alejandra Solórzano. Participaron estudiantes de varias carreras, los cuales compartieron sus textos en el deck del jardín del edificio 2.



Foto Antonio Arroyo



Foto: Johnny Núñez

Acceso al agua: el mayor reto para la salud pública

El pasado 10 de marzo las Escuelas de Ciencias Biológicas y Química presentaron la lección inaugural del I ciclo lectivo 2023, a cargo de Susana Segura Muñoz, quien cursó su licenciatura en Biología en la Universidad Nacional en 1988, su maestría en control de calidad de mariscos en la Universidad de Nagasaki en Japón, y obtuvo su título doctoral en la Universidad de São Paulo, Brasil, donde actualmente es académica.

El título de la conferencia fue: Acceso al agua y saneamiento en el contexto de la salud pública y la agenda 2030. Se refirió a la disponibilidad del agua, la influencia del ser humano en la destrucción del planeta, escenarios futuros, salud pública y el papel de las universidades como agentes de transformación social.

Crearían instituto en sostenibilidad

El pasado 17 de marzo la Universidad Nacional (UNA), Campus Nicoya fue sede del Simposio de Sostenibilidad, organizado por la Vicerrectoría de Investigación y la Sede Regional Chorotega, con el fin de Intercambiar experiencias sobre investigación y extensión, posgrados y gestión académica en el área de la sostenibilidad, entre la UNA y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), para el fortalecimiento de la acción sustantiva en la zona. Esta actividad se enfocó en elaborar una propuesta de modelo de gestión mediante la creación de un instituto de investigación, extensión y docencia que responda a la estructura y al contexto de la Sede. Mediante el abordaje teórico metodológico sobre la sostenibilidad en la UNAM, se lograron identificar buenas prácticas, replicables en el contexto de la región Chorotega, así como formalizar el mecanismo de cooperación para la formación del personal académico en el doctorado de Ciencias de la Sostenibilidad de la UNAM.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA

CAMPUS

Abril 2023/
Año XXXV N.º 351
Oficina de Comunicación,
Universidad Nacional
Apartado 86-3000
Heredia, Costa Rica

Teléfonos:

(506) 2277-3224 y
(506) 2237-5929

Edición digital:

www.unacomunica.una.ac.cr
Correo electrónico:
campus@una.cr

Directora:

Maribelle Quirós Jara

Editor:

Víctor J. Barrantes C.

Periodistas:

Antonio Arroyo Álvarez, Víctor J. Barrantes Calderón, Sylvia Monturiol Fernández, Johnny Núñez Zúñiga, Laura Ortiz Cubero, Maribelle Quirós Jara.

Asistente editorial:

Alba Lépiz De La O
Andrea Hernández Bolaños

Diseño y diagramación:

Diseño, Grupo Nación

Impresión:

Impreso por Grupo Nación GN S.A.



Parque Manuel Antonio en vilo

Plantean reformas para permitir un mayor ingreso de turistas conforme a dinámica de flujo. Especialistas alzan la voz, pues no hay un estudio técnico que garantice el fin primordial de un parque nacional: proteger la flora y la fauna.

Laura Ortiz C. /CAMPUS
lortiz@una.acr

En 1972 se creó el Parque Nacional Manuel Antonio, y si bien en agosto de 2020 ya había sufrido una primera reforma, en el 2021 la entonces diputada Franggi Nicolás Solano presentó un proyecto de ley para modificar los párrafos primero y segundo del artículo tercero de esa reforma. El objetivo, menciona el proyecto, es facilitar herramientas que promuevan el dinamismo y la innovación que se requieran para el desarrollo del sector turismo, para generar nuevas fuentes de empleo y que se den las condiciones necesarias para proteger el ambiente dentro del parque.

En la actualidad, el Parque Nacional Manuel Antonio (PNMA) permite un acceso de 3.000 turistas por día y cierra un día a la semana. La propuesta parte de la premisa de que no existe sustento técnico que respalde algunos aspectos en la gestión del parque, específicamente en cuanto a los días habilitados para ingreso de los visitantes y el horario.

“Esta aseveración se aleja de la verdad, ya que en el Instituto Internacional en Conservación y Manejo de Vida Silvestre de la Universidad Nacional (Icomvis-UNA), hemos generado investigación sobre las especies de fauna silvestre que tienen interacciones con los turistas en el PNMA desde 1990”, dijo Joel Sáenz, director del Icomvis-UNA.

Agregó que los resultados obtenidos han servido como sustento científico para tomar algunas de las decisiones de manejo, que han sido atendidas por la administración del parque, incluyendo el cierre de un día a la semana (actualmente martes), la restricción en el ingreso de alimentos, y el rechazo al aumento de la capacidad de carga.

El pasado 7 de marzo las investigadoras Grace Wong y Laura Porras, del Icomvis-UNA, tuvieron audiencia en la Comisión Permanente Especial de Turismo de la Asamblea Legislativa, con el objetivo de rebatir algunas de las afirmaciones que se presentan.

De acuerdo con los datos de la administración del parque, en 1990 la visitación era de 127 mil turistas al año; para el 2018 alcanzó los 524.906 personas. Si bien el parque puede recibir visitas, su objetivo primordial es proteger la flora, la fauna y el hábitat de especies que se encuentran en peligro o amenaza de extinción y de especies de plantas endémicas para el país. Para resguardar este objetivo, se establece un número máximo



Foto Laura Ortiz

En 1990 la visitación al PNMA era de 127 mil turistas al año, para el 2018 alcanzó los 524.906 personas. Si bien el parque puede recibir visitas, su objetivo primordial es proteger la flora, la fauna y el hábitat de especies.

de visitantes permitidos por día, conocido como capacidad de carga.

Según detalló Porras, la capacidad de carga en el 2010 se había establecido mediante un estudio técnico en 600 visitantes entre semana y 800 fines de semana. “Ahora van por 3.000 y no hay ningún estudio técnico de capacidad de carga que permita hacer ese aumento”.

En el 2012, las investigadoras habían identificado 12 tipos de interacciones que ocurren entre los turistas y los animales silvestres, “a la fecha llevamos más de 16, y la mayoría de esas interacciones tienen que ver con alimentación, con la comida que los turistas ingresan al parque y que los mismos turistas le dan a los animales”, dijo Porras.

De acuerdo con la investigadora, la fauna silvestre que habita en el parque, principalmente aquellos animales que se movilizan por la zona de uso público, están sometidos a mucha presión por la cantidad de personas que ingresan diariamente.

“¿Qué le pasa a los animales cuando interactúan con los turistas? Modifican su comportamiento a largo plazo, les genera estrés por el ruido, por las peleas que tienen ellos por la comida que llevan los turistas, ¿y qué pasa cuando los animales están sometidos a estrés? Su sistema inmune baja, se pueden enfermar y esto aumenta la probabilidad de transmisión de

enfermedades zoonóticas, y no es solo que el animal se enferme, sino que se pueden enfermar los turistas”, indicó Porras.

Está documentado que desde los 80, en el PNMA existen interacciones negativas entre la fauna silvestre y los visitantes al parque. Desde esa época el Icomvis-UNA realiza esfuerzos por generar información que ayude a la administración del parque a tomar decisiones para reducir este impacto negativo.

“En 1989 determinamos que los mapaches eran de hábitos principalmente crepusculares con dos picos de actividad, uno al atardecer y otro al amanecer. En ese entonces, durante la época seca, se incrementa la visitación turística en el parque, los mapaches reducían su área de movimiento porque prácticamente se trasladaban a vivir en los árboles de la playa Manuel Antonio y Playa Espadilla para buscar alimentos en las tiendas de campaña de los visitantes durante la noche y en los basureros ubicados en la playa. A raíz de esa información se eliminaron las áreas de acampar en el parque. Recientemente se repitió el estudio y se determinó que la actividad de los mapaches en el área de uso público es diurna y está relacionada con la presencia de visitantes en las playas. Los mapaches han ajustado su horario de actividad a los horarios de visita de turistas para obtener alimento de los visitantes”, detalló Wong.

En contra

“En el Icomvis-UNA somos conscientes que el sector turismo es la principal divisa de ingresos económicos del país, pero se debe tener presente que ese sector vive, en su mayoría, de las riquezas naturales del país y de la reputación de país verde y conservacionista que se ha ganado a través de los años. Le vendemos al mundo la imagen de un país verde, pero a lo interno pretendemos exprimir los recursos naturales a cambio del beneficio económico”, dijo Sáenz.

Asimismo, menciona el funcionario, “en la propuesta de modificación a la ley de creación del PNMA se menciona varias veces el término innovación. Desde el Icomvis-UNA hemos sugerido lo mismo: que se innove en la oferta turística que se ofrece en el cantón de Quepos; sin embargo, en este proyecto de ley no se plantea nada relativo a innovar. Darle la prioridad al turismo sobre la conservación en un parque nacional no es innovador”.

Establecer la capacidad real del parque y respetarla, así como tomar otras medidas en relación con el comportamiento de guías y turistas, permitirá, de acuerdo con los especialistas, el desarrollo sostenible del PNMA y, por tanto, la generación de ingresos para el sector turismo de forma continua.

Documental da voz a grupos de resistencia en comunidades del país

Antonio Arroyo Álvarez / CAMPUS

antonio.arroyo.alvarez@una.cr

Con el propósito de visibilizar las distintas formas en que se expresa la resistencia, así como el protagonismo de las mujeres en los procesos de transformación social, la Escuela Ecuménica de Ciencias de la Religión de la Universidad Nacional (UNA), presentó el documental: *Historias de Resistencias, educaciones y espiritualidades*.

La producción busca fortalecer la resistencia social en Centroamérica y apoyar la conformación de una red de colectivos en resistencia; es promovida por la Escuela Ecuménica UNA, el proyecto de extensión Resistencias, espiritualidades y educaciones, y la comunidad epistémica Red de Interculturalidad, con el apoyo de la Rectoría Adjunta UNA.

En el proceso de realización se contó con la participación de varios grupos en situación de resistencia, y en agosto de 2022 se reunieron en la UNA para compartir sus historias, que permiten ver y escuchar cómo, en esta práctica, las personas aprenden a resistir y a mejorar su vida en comunidad.

“De esta experiencia surgen nuevas pedagogías, nuevos conocimientos sobre cómo se reproduce la vida cotidiana en sectores sociales empobrecidos y el papel de la espiritualidad, como generadora de motivaciones profundas y tejido social, factores indispensables para generar alternativas que mejoran la vida en comunidades y territorios”, comentó el académico de la Escuela Ecuménica, José Mario Méndez.

Durante el documental se muestra la resistencia como un derecho de las personas y comunidades, la cual esta animada por motivaciones profundas que llamamos “espiritualidades”. Resistencia es renunciar a la indiferencia y al conformismo, y se puede expresar a través de distintos procesos, como en la calle, por medio del arte, la música, el cine, las redes sociales, talleres, el uso de hornos, y la denuncia de las injusticias.

Entre los grupos participantes están: Mujeres del maíz, de Moracia de Nicoya, Guanacaste; Asociación de mujeres productoras de San José de Upala, Construyendo fortalezas; Red de Mujeres Rurales de Costa Rica; Colectiva Caminando; Comité Nacional contra la Violencia de la Mujer, Mujeres Unidas en Salud y Desarrollo (Musade); Asociación Pro Sexología Científica y Vivencial



Foto Escuela Ecuménica UNA

El documental muestra la resistencia como un derecho de las personas y comunidades.

(Asoprosex), Proyecto Voces visibles; Grupo de apoyo a familiares y amistades de la diversidad sexual (Gafadis); Asociación ambiental del norte de San Rafael de Heredia (Conceverde); Asociación de mujeres migrantes nicaraguenses; y la Asociación de mujeres Afro del Caribe (Amaccr).

Para el director de la Escuela Ecuménica de Ciencias de la Religión UNA, Alberto Rojas, “la resistencia social, pedagogías locales y espiritualidades son temas fundamentales en el quehacer de la Escuela. El referente principal de la acción es la realidad social. Por eso la escuela promueve proyectos y comunidades epistémicas como las que acompañaron la realización de este documental”.

También señaló que, desde la Escuela Ecuménica UNA, “queremos conformar una Red Centroamericana de Resistencia, que permita a los grupos encontrarse, apoyarse y aprender unos de otros a través del intercambio de experiencias”.

Según el académico Méndez, se está promoviendo el uso de este documental en procesos educativos-sociales, como un generador de diálogo, de reflexión y de compromiso social. A su vez, será presentado en al menos dos congresos durante este año, así como en la actividad Cine en el Campus y será visto por los colectivos que conforman la Red Centroamericana de Resistencia.

Preguntémonos desde nuestros países, desde nuestros pueblos y comunidades... ¿Qué pasará si no nos resistimos?

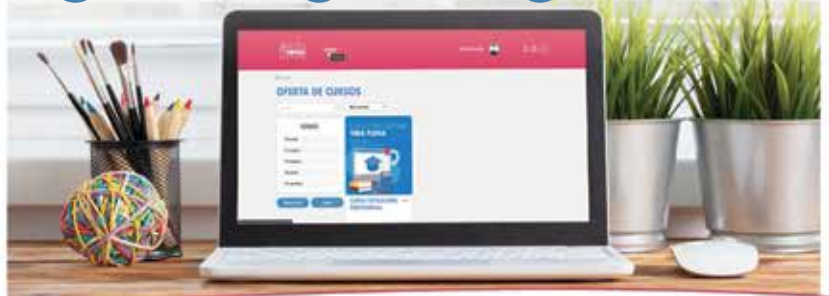
Tome el control de su dinero

Curso Previsional de Bienestar Financiero

✓ Gratuito

✓ Virtual

✓ A su medida



Vida Plena Operadora de Pensiones creó este curso gratuito con ejercicios, información descargable y actividades interactivas.

Aprenda a su ritmo a hacer un presupuesto, gestionar sus deudas, ahorrar y planificar su jubilación.

Ingrese a: www.aulavirtualvidaplena.com



Desigualdad salarial y género impacta población agrícola

Si bien las exportaciones de productos agrícolas incrementaron durante la pandemia, se determinó que la desigualdad aumentó y que las mujeres son las más afectadas en cuanto a salarios y desempleo en la región Brunca.

Johnny Núñez Z./CAMPUS
jnunez@una.cr

El estudio Sector agroalimentario del país con enfoque en la región Brunca: tendencias y perspectivas, presentado en el marco del tercer encuentro de observatorios regionales, determinó que la desigualdad salarial y de género impacta a la población agrícola de la región Brunca. Además, destaca el hecho de que las exportaciones se encuentran en manos extranjeras con escasa participación costarricense.

Recientemente, Rossy Morera, ingeniera agrónoma de la Universidad de Costa Rica (UCR), a petición del Observatorio Regional Brunca, presentó estos resultados en el Campus Pérez Zeledón de la Universidad Nacional (UNA). En la actividad participaron académicos, estudiantes y representantes del sector productivo de la región sur del país.

Según datos de la investigación de Morera, a pesar del crecimiento de las exportaciones de productos agrícolas durante la pandemia, la desigualdad aumentó; es decir, que el crecimiento económico generado por el auge de las exportaciones no se distribuyó de la forma correcta, puesto que incrementó la desigualdad en la región Brunca.

Precisamente, se determinó que las mujeres resultaron más afectadas por la desigualdad, en cuanto al desempleo y la reducción de salarios; paralelamente, la pandemia estimuló esa desigualdad; desde 2014 el coeficiente de Gini (método utilizado para medir la desigualdad salarial) ha aumentado en 0.5%. A la vez, el 72% de la población agrícola gana menos de ₡280.575 y solo el 9% recibe más de ₡520.960 al mes, lo que se traduce en un empobrecimiento completo de las zonas rurales. Asimismo, el 12.8% de la población ocupada se dedica a actividades agrícolas y sólo 13.8% de esa población ocupada son mujeres.

Auge foráneo

Para Morera, esto también se relaciona con el hecho de que las exportaciones de banano, piña, concentrados, aceite de palma y otros son manejadas, en casi 60%, por empresas extranjeras, con una leve participación del nacional. Este comportamiento también ha sido influenciado por la desmotivación en la producción de granos básicos, el incremento de los efectos del cambio climático y la participación de intermediarios, quienes terminan por fijar los precios del producto



Foto: Joaquín Salazar

Según el estudio, el 12.8% de la población ocupada se dedica a actividades agrícolas y sólo 13.8% de esa población ocupada son mujeres.



en el mercado y con ello obtienen una ganancia considerable y mayor a la de un productor. Otra gran problemática en la región y el país en general es el uso de agroquímicos, lo cual se determinó como excesivo.

Dentro las necesidades identificadas en el estudio de Morera, se encuentra el bajo crecimiento de la empresarialidad local, nula preparación de los habitantes para emplearse en industrias nacientes, carencia de una promotora o incubadora de emprendimientos, y la ausencia de servicios financieros y acompañamiento técnico para las pymes.

El objetivo de la actividad fue articular el trabajo de los observatorios, en temas como los indicadores regionales, en donde cada observatorio presentó su avance en la temática y se valoraron los indicadores propuestos. Asimismo, se trabajó en la sistematización y normalización de las plataformas digitales que albergarán a cada observatorio.

Estudio multiregional

Miguel Calderón Quesada, coordinador del Observatorio Regional Brunca, explicó que este estudio del sector agroalimentario, ha sido utilizado para complementar

otras investigaciones realizadas en la región, como el diseño de ecosistema de innovación y emprendimiento, informe final de la consultoría de diseño del sistema regional de innovación para cinco cantones del Pacífico sur de Costa Rica y el informe de análisis socioeconómico de los factores productivos de competitividad en la zona azul de Costa Rica.

Calderón aseveró que estos estudios, así como los primeros resultados de los indicadores regionales realizados por el Observatorio Regional Brunca, fueron utilizados en una sesión de trabajo en conjunto con el Centro de Investigación, Docencia, Extensión y Producción de la Sede Regional Brunca (CIDEP-SRB). "Se identificaron una serie de necesidades que se compartieron con la Vicerrectoría de Extensión, que se están incluyendo en los nuevos programas que vienen para la Región Brunca con el fin de procurar que se tome en cuenta sus necesidades y valorar si se pueden satisfacer", agregó.

A mediados de 2022 se celebraron en los campus de Coto y Pérez Zeledón respectivamente, dos encuentros de mesas de diálogo, con académicos y extensionistas de ambas sedes, así como algunas instituciones regionales significativas, tanto públicas como privadas. Estas actividades fueron organizadas por el Observatorio Regional Brunca.

Economía plateada y turismo accesible lanzan un reto al país

Antonio Arroyo Álvarez / CAMPUS

antonio.arroyo.alvarez@una.cr

Para empezar, seguro se ha de estar preguntando ¿qué es la economía plateada? Este tipo de economía es una rama “emergente” que se ocupa de las necesidades y las demandas generadas a partir de los cambios demográficos que incrementan la cantidad de adultos mayores a nivel mundial. Una población que normalmente afronta prejuicios en la sociedad, porque requieren de pensiones, atención, servicios de salud, entre otros.

Según proyecciones de la Organización de Naciones Unidas (ONU), para el 2050 un 21% de la población tendrá más de 60 años, lo que equivale a cerca de 2.000 millones de personas.

Los estudiosos del tema aclaran, asimismo, que aun cuando el envejecimiento poblacional trae grandes desafíos para los países, también se puede visualizar como una oportunidad de innovación, que genere nuevos emprendimientos y puestos de trabajo. Además, parte importante de esta población corresponde a personas con mucha energía y una condición física mejor a la de adultos mayores de décadas atrás, lo cual les permite



Foto Matt Bennett / Unplash

La economía plateada y el turismo accesible representan un reto en el país.

aventurarse a nuevas experiencias turísticas, pero con movibilidades un poco más limitadas. Esta nueva forma de brindar servicios turísticos se enmarca dentro del llamado “turismo accesible”.

La Organización Mundial del Turismo define el turismo accesible como “una forma de turismo, que implica un proceso de colaboración entre los interesados para permitir a las personas con necesidades especiales de acceso, funcionar con igualdad y dignidad, gracias a una oferta de productos, servicios y entornos de turismo diseñados de manera universal”.

¿Qué hace Costa Rica?

Según datos del Instituto Nacional de Estadísticas y Censo (INEC), para el 2023 la cantidad de personas entre 65 y 84 años es de aproximadamente 476.964, lo cual representa el 9,06 % de la población total. Sin embargo, para el 2050 se habrá más que duplicado y será de aproximadamente 1.058.218 personas (122% más). Esto implica cambios importantes en la dinámica social, por ejemplo, nuevos puestos de trabajo y mayor accesibilidad.

A nivel de instituciones, existe la Red Costarricense de Turismo Accesible, organización sin fines de lucro, creada en el 2017, cuya meta es “hacer a Costa Rica un destino para todos”, reconociendo que uno de los pilares fundamentales es la

capacitación sobre accesibilidad. En el ámbito gubernamental, el Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC), en el marco del proyecto Fortalecimiento del Programa de Turismo en Áreas Silvestres Protegidas, cuenta con procesos de capacitación que buscan establecer lineamientos básicos para el turismo accesible.

Algunas de las bondades de esta nueva rama turística están relacionadas con la capacidad de brindar servicios en condiciones de igualdad, seguridad y confort; en el ámbito económico, se considera rentable debido a que según estudios esta población tienden a realizar un gasto mayor, no viajan solos y se considera un turismo que no tiene estacionalidad, hecho altamente marcado en el sector turístico costarricense tradicional.

Por tanto, dada la importancia que adquiere la economía plateada y el turismo accesible para el futuro del país, se hizo un llamado para que las instituciones vinculadas con el sector y demás actores sociales aporten a esta nueva forma de hacer economía, tomando en consideración las proyecciones de envejecimiento poblacional y los retos actuales del país en materia de empleo y educación.

Diputados heredianos se acercan a la UNA

Johnny Núñez Z./CAMPUS

jnuñez@una.cr

Cuatro diputados integrantes de la Comisión especial de la provincia de Heredia visitaron recientemente las instalaciones del Campus Omar Dengo de la Universidad Nacional (UNA), con el fin de conocer los proyectos de investigación y extensión que ejecuta la institución en la provincia de Heredia, y de paso valorar aquellos que se podrían fortalecer desde la Asamblea Legislativa.

La actividad, realizada en el Centro de Estudios Generales (CEG), contó con participación del Consejo de Rectoría, concejales, personal docente y administrativo de la UNA, así como con la visita de los legisladores Johnatan Acuña, del Partido Frente Amplio (PFA); Horacio Alvarado, del Partido Unidad Social Cristiana (PUSC); Gilberto Campos, del Partido Liberal Progresista (PLP) y Ada Acuña, del partido oficial Progreso Social Democrático y presidenta de la Comisión Especial de Heredia. En representación de los diputados Kattia Rivera y Pedro Rojas del Partido Liberación Nacional (PLN), asistieron sus asesoras.

Durante el encuentro, Francisco González, rector y Marianela Rojas, rectora adjunta de la UNA presentaron una serie de datos sobre la acción sustantiva de la institución, mientras que los vicerrectores de Investigación y Extensión, Jorge Herrera y Martín Parada expusieron a los presentes parte de los proyectos que se ejecutan en ambas áreas.

Marianela Rojas, rectora adjunta de la UNA, dijo sentirse muy complacida con la visita realizada por los diputados, a quienes se mostró el trabajo que hace la institución, con el propósito de construir una agenda a partir de la generación de conocimiento y evidencia que se ejecuta en la UNA.

Legisladores acordes

Johnatan Acuña, diputado del FA, externó que para la comisión legislativa de la provincia de Heredia resulta importante conocer el trabajo que realiza la UNA porque las universidades públicas, aparte de la formación que brindan, también desarrollan programas de investigación y extensión que inciden en la generación de oportunidades para pequeños emprendedores.



Mediante las iniciativas de investigación y extensión, se busca solventar las distintas problemáticas que aquejan a la provincia de Heredia.

Foto Johnny Núñez

Horacio Alvarado, diputado del PUSC, indicó que una de las áreas de su interés es la investigación sobre medio ambiente que realiza la UNA en el país, en particular sobre la problemática del agua potable.

Ada Acuña, por su parte, resaltó que: “La labor humanista que tiene la UNA no la podemos perder y, por ende, es vital conocer y entender los

proyectos ejecutados en el territorio nacional, en especial los de zonas costeras”.

Gilberto Campos, diputado del PLP, aseveró que desde hace mucho la UNA ha roto la barrera entre la esfera de generación del conocimiento y la proyección que se tiene hacia la comunidad para atender problemas puntuales y reales.

Estudiantado universitario desaprovecha potencia de tecnologías actuales

Sylvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

El estudiantado universitario es más competente para buscar información en internet; sin embargo, no aprovecha la potencia que tienen las tecnologías actuales para elaborar contenidos y dejarlos en línea, según concluye la tesis doctoral Entornos personales de aprendizaje de estudiantes universitarios costarricenses, elaborada por José Antonio García, académico del Centro de Investigación y Docencia en Educación de la Universidad Nacional (Cide-UNA).

Reconocido con el Premio Extraordinario Área Educación del Doctorado Internacional de la Universidad de La Coruña, España, el trabajo investigativo de García—docente de la División de Educación para el Trabajo del Cide—constó de dos etapas metodológicas: una de carácter exploratorio, con una muestra de 380 estudiantes del Cide, y la otra descriptiva-inferencial, en la cual se consultó a 1183 alumnos de últimos niveles de todas las carreras de los Campus Omar Dengo y Benjamín Núñez de la UNA.

En ambas etapas, la investigación evidenció que el estudiantado utiliza las TIC (Tecnologías de la información y la comunicación) para buscar información, pero tiene muy poco hábito de generar contenido y publicarlo en línea. “Siguen utilizando muchas herramientas de escritorio como *Word*, *Excel*, *Power Point*, lo que impide compartirlo con otras personas porque al final hacen trabajos que entregan a un profesor o quedan ahí”, destaca el académico del Cide-UNA.

¿Por qué generar contenido en línea?

“No aportar contenido implica no nutrirse de todas las bondades de las herramientas”—insiste García—doctor en Equidad e Innovación en Educación—quien explica que, si no generamos contenido, simplemente vamos a la red a buscar información, pero no estamos en ese proceso bidireccional, por lo que de alguna manera nos convertimos en usuarios pasivos.

En caso contrario, cuando se genera contenido a través de un *blog*, por ejemplo, no solo hay posibilidad de recibir retroalimentación mediante comentarios, sino que el contenido puede ser mejorado y aprovechado por otras personas, a la vez que se genera comunicación entre usuarios.



Foto Sylvia Monturiol.

“No aportar contenido ni desarrollar redes personales de aprendizaje implica no nutrirse de todas las bondades de las herramientas tecnológicas”, subrayó José Antonio García, académico del Cide-UNA y doctor en Equidad e Innovación en Educación por la Universidad de La Coruña, España.



Foto Pexels

El estudiantado universitario tiene muy buenas actitudes hacia las TIC, pero las usa especialmente para el ocio y no tanto en el área académica-pedagógica.

“Es necesario ese proceso activo de buscar contenido, pero también de aportarlo y de mantener una comunicación fluida con profesionales, con gente que contribuye a nuestro aprendizaje”, afirma el investigador.

El estudio también evidenció que los estudiantes tienen muy buenas actitudes hacia las TIC, pero que las usan especialmente para el ocio y no tanto en el campo académico-pedagógico. Asimismo, se comunican ampliamente entre compañeros, pero no utilizan redes profesionales para estar en contacto con especialistas del área fuera de la Universidad.

José Antonio García también llamó la atención sobre el hecho de que se encontraron diferencias significativas en el rendimiento académico, según las interacciones que tienen los estudiantes: aquellos que interactúan más a través de redes profesionales con profesores y expertos en el área de estudio, tienen mejor rendimiento académico que quienes no lo hacen.

Convencido de que las conclusiones de esta investigación se podrían generalizar, el académico hace una recomendación dirigida a la UNA, pero extensiva a otras universidades: les instó a implementar nuevas metodologías e impulsar

Entorno personal de aprendizaje (PLE)

El concepto de entorno personal de aprendizaje, más conocido como PLE (por sus siglas en inglés), fue propuesto hace varias décadas por los autores Linda Castañeda y Jordi Adell.

En este constructo—asociado con la forma en que se aprende con tecnología—se basó la tesis doctoral Entornos personales de aprendizaje de estudiantes universitarios costarricenses, presentada por José Antonio García, en la Universidad de La Coruña, España.

El PLE se compone de tres elementos: buscar información, crear contenidos y compartir con otros usuarios. Cada uno de estos elementos está transversalizado por las actividades, mecanismos y finalidades para el uso de las herramientas tecnológicas.

Como parte del estudio, se construyó y validó una escala propia con 27 ítems—publicada en la revista científica *Psicothema*—la cual puede ser utilizada por cualquier académico en el mundo para indagar cómo son los entornos personales de aprendizaje de un grupo determinado de estudiantes.

Los datos de la investigación con estudiantes de la UNA fueron recogidos a finales de 2019, por lo cual el autor considera adecuado, como parte de las líneas futuras de investigación, indagar cómo el periodo de pandemia ha podido nutrir los entornos personales de aprendizaje del estudiantado.

No obstante, el académico del Cide estima que aunque los estudiantes pueden haber aprendido a usar más recursos tecnológicos, si lo que se hace es simplemente exportar las metodologías tradicionales a la virtualidad, no se vislumbraría un impacto en un aprendizaje a lo largo de la vida.

estrategias más eficaces que permitan generar conciencia de cómo aprendemos con tecnología y, además, reconocer los aportes de aprendizajes informales y no formales que pueden complementar a los formales que se ofrecen en las instituciones de educación superior. “Esa combinación va a facilitar un aprendizaje a lo largo de la vida, autodirigido y con impacto en aspectos tanto personales como profesionales del estudiantado”, subrayó el especialista en innovación en educación.

MEP debe aclarar dudas sobre nueva prueba nacional

Sylvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

“Quedan abiertos grandes vacíos de incertidumbre sobre qué, cómo y con qué propósito específico se quiere evaluar al final de la primaria y de la secundaria”, afirmó Pablo Chaverri, académico del Centro de Investigación y Docencia en Educación de la Universidad Nacional (Cide-UNA).

Chaverri—investigador del Instituto de Estudios Interdisciplinarios de la Niñez y la Adolescencia (Ineina)—destacó que surgen una serie de dudas y vacíos con respecto al Decreto Ejecutivo 43942-MEP, del 2 de febrero de 2023, que modifica el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes para crear una nueva “Prueba Nacional Estandarizada”, las cuales deben ser respondidas por parte del Ministerio de Educación Pública (MEP), previo a la aplicación de “una Prueba Nacional Estandarizada sin sustento teórico ni metodológico, ni técnico”.

El especialista de la UNA llamó la atención sobre una serie de puntos que requieren una pronta, clara y detallada respuesta por parte del MEP, entre los cuales destacan los siguientes:



Pablo Chaverri, académico e investigador del Instituto de Estudios Interdisciplinarios de la Niñez y la Adolescencia, del Cide-UNA.

- Falta de claridad en el objetivo de la nueva Prueba Nacional Estandarizada, pues en el decreto ejecutivo no se concreta de forma coherente y unívoca el propósito de esta.

- Se habla de una prueba al inicio del año de carácter diagnóstico y otra al final de certificación, pero sin describir el propósito específico de cada una ni explicar la correlación entre ambas.

- No hay una explicación del modelo metodológico de la prueba, por ejemplo no se indica si está basada en normas o en criterios.

- Es preocupante que se hable de pruebas aplicadas digitalmente cuando son conocidos los problemas de conectividad y carencias de infraestructura y condiciones tecnológicas en centros educativos públicos.

- Se pasa a un modelo de ponderación 50% (prueba) y 50% (calificaciones), que da menos peso al proceso anterior a la prueba, lo cual tiene consecuencias significativas en los niveles de aprobación-reprobación.

- No se explica cómo la nueva prueba permitirá hacer inferencias y valoraciones para mejorar el proceso educativo.

El académico Pablo Chaverri fue parte del equipo investigador del estudio Balance crítico de objetivos, modelo evaluativo, resultados y utilidad de las pruebas nacionales de bachillerato en educación media como instrumento de certificación del conocimiento de estudiantes, realizado en 2017-2018, en el marco del Programa de Investigación Perfiles, Dinámicas y Desafíos de la Educación Costarricense del Cide-UNA.

Impulsan desarrollo en agronegocios para la Región Chorotega

Cristian Chaves Jaén para CAMPUS
cristian.chaves.jaen@una.cr

Durante el período de marzo 2020 a diciembre de 2022, se desarrolló el proyecto académico impulsando el desarrollo de los agronegocios en la Región Chorotega que consistió en desarrollar actividades de capacitación y diálogo que permitan la adquisición de destrezas y habilidades en el desarrollo de los agronegocios, mediante el fortalecimiento de las capacidades agroempresariales de los pequeños productores de las Pymes y Mipymes.

Marcela Vargas académica de la UNA Sede Regional Chorotega encargada del proyecto manifestó “Dentro de los factores de éxito del proyecto ha sido fundamental el enlace que se ha realizado con los cursos de las carreras de la Sede, ya que la participación estudiantil hizo que los objetivos del proyecto se cumplieran dejando una huella significativa en las comunidades y asociaciones en las que colaboró con los diferentes trabajos realizados”.

Recalcó que es importante mantener alianzas con Instituciones como el INDER, ya que, es el papel de la UNA el que hace posible que diferentes agrupaciones de la región como Asociaciones de Ganaderos o Centros Agrícolas presenten propuestas a estas instituciones para optar por diferentes ayudas

Foto María Vargas Sibaja



La reunión de diversos actores: estudiantes y funcionarios UNA, SENASA, MAG, INDER, sirvió para presentar propuesta Adquisición de terreno para el mejoramiento de la actividad ganadera de la Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda, ante el INDER.

y beneficios. Para el desarrollo de los formularios institucionales, si es necesario el acompañamiento de la academia, por la temática a la que se refieren como: estudios de mercado, ambiental, financiero, administrativo, entre otros.

Actividades realizadas

El proyecto por desarrollarse durante la pandemia contó con el apoyo de herramientas tecnológicas como WhatsApp, Teams y Zoom:

- Se trabajó con la Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda, para presentar al INDER el proyecto: Adquisición de terreno para el mejoramiento de la actividad ganadera de la Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda.

- Se han impartido 15 módulos a la Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda, en los temas de organización Administración, Finanzas, Comercialización y Mercadeo para completar la propuesta del proyecto, 30 módulos orientados a los agronegocios, los cuales fueron realizados por los estudiantes de los cursos involucrados en esta actividad académica.

- Se realizó la propuesta del Centro Agrícola Cantonal de Nandayure, para presentar al INDER, el proyecto: de Centro de Agronegocios, que sería administrado por el CACNANDAYURE. A la fecha se presentó la primera y segunda parte al INDER, está en desarrollo la última parte que es la Financiera.

- Se realizó un taller mensual de capacitación a los ganaderos de Mata Redonda, como acompañamiento para elaborar la propuesta de proyecto de manera conjunta, e ir llenando y completando el documento guía brindado por el INDER.

Alianzas estratégicas

Durante la ejecución del proyecto se han establecido alianzas estratégicas con organizaciones, instituciones, sociedad civil y empresas como el INDER y la Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda, el Centro Agrícola Cantonal de Nandayure MAG de Hojancha y SENASA de Hojancha y con la Municipalidad de Hojancha.

Wendy Llezca, asesora de Inder indicó “dentro del marco de la ley 9036, uno de los pilares fundamentales es poder articularnos, a través de alianzas estratégicas con entes privados o públicos, como es el caso específicamente con los territorios Nandayure, Hojancha y Nicoya y conjuntamente con la UNA para desarrollar proyectos de vital importancia, en este caso el proyecto presentado por la asociación de pequeños ganaderos de El Rosario de Nicoya, se ha avanzado en grandes eslabones porque mover la aguja de desarrollo rural, no es un trabajo fácil que aunque el Inder lo tiene por ley o por competencias y como institución de desarrollo rural para llevarlo a cabo necesitamos de la colaboración de las instituciones como la UNA, gracias a ellos es se pueden impulsar proyectos que de alguna forma vienen a mejorar la dinamización o economía de un cantón o de un territorio”.

¿Debe intervenir el mercado cambiario?



VIDEO

Antonio Arroyo Álvarez / CAMPUS
antonio.arroyo.alvarez@una.cr

En las últimas semanas hemos tenido un claro proceso de apreciación cambiaria, tanto que ahora son los exportadores y empresarios del turismo los que están preocupados con el proceso de devaluación del dólar respecto del colón; dicho de otra forma, han tratado de parar la caída del tipo de cambio. No hace mucho tiempo eran los deudores en dólares quienes, con el corazón en la mano, intentaban resolver el problema de un tipo de cambio que llegó hasta los 700 colones por dólar y que aumentaba casi hasta el cuello, las cuotas de créditos en moneda extranjera.

Pero claro, en medio de ellos se encuentra el Banco Central de Costa Rica y la pregunta del día: ¿debería intervenir el mercado cambiario? El economista y académico Leiner Vargas, del Centro Internacional de Política Económica para el Desarrollo Sostenible (Cinpe) de la Universidad Nacional (UNA), comparte su análisis del tema.

Para Vargas, "Es claro que entre los factores que afectan la oferta y la demanda de una moneda pueden estar la política monetaria del Banco Central de Costa Rica (BCCR): cuando el BCCR aumenta la oferta de dinero, esto puede disminuir el valor del colón en relación con otras monedas, lo que resulta en un aumento en el tipo de cambio".

De igual forma, las tasas de interés más altas en Costa Rica pueden atraer a los inversores extranjeros, lo que aumenta la demanda de colones y puede incrementar el valor del colón en relación con otras monedas y disminuir el tipo de cambio respecto al dólar, por ejemplo. La inflación alta en Costa Rica puede disminuir el valor del colón en relación con otras monedas, lo que resulta en un aumento en el tipo de cambio.

Otro factor importante son las exportaciones e importaciones de bienes y servicios: si Costa Rica exporta más bienes y servicios de los que importa, esto puede aumentar la oferta de dólares en el mercado y presionar a favor de una apreciación del colón.

Es importante tener en cuenta que el tipo de cambio es un indicador de la fortaleza económica de un país y puede afectar la inversión y el comercio internacional. Por lo tanto, el BCCR y el gobierno de Costa Rica pueden intervenir en el mercado de divisas para controlar el tipo de cambio y estabilizar la economía, siempre que lo que suceda afecte de forma significativa la estabilidad



Foto: Pexels

El tipo de cambio es un indicador de la fortaleza económica de un país y puede afectar la inversión y el comercio internacional.

económica del país. Es cierto que el tipo de cambio también puede ser afectado por factores externos, como la fortaleza o debilidad de otras monedas, como el dólar estadounidense.

Si el dólar se debilita con relación a otras monedas, esto puede aumentar el valor de dichas monedas: como el colón, en relación con el dólar, y hacer que el tipo de cambio cambie. Sin embargo, es importante tener en cuenta que el tipo de cambio es un indicador relativo, y el valor de una moneda siempre debe ser considerado en relación con otra. Además, aunque un tipo de cambio favorable puede ser beneficioso para el comercio internacional y la inversión, también puede tener implicaciones negativas, como un aumento en los precios de los bienes importados.

En última instancia, la estabilidad económica y financiera de un país depende de una variedad de factores, y el tipo de cambio es solo uno de ellos. Tanto el Banco Central de Costa Rica como el gobierno deben considerar una amplia gama de factores al tomar decisiones sobre la política monetaria y fiscal para garantizar la estabilidad económica y financiera a largo plazo.

¿Intervenir o no?

Entonces, ¿debe o no intervenir el tipo de cambio? La respuesta no es simple. Cuando el país tiene las condiciones económicas para intervenir a favor de la estabilidad cambiaria debe de hacerlo, buscando que no sea la especulación o los movimientos de corto plazo los que alteren el equilibrio del mercado. Evitar a toda costa el endeudamiento en dólares cuando se reciben colones es la respuesta de mayor sentido común.

Para el otro caso, la toma de seguros de monedas que permitan a exportadores y empresarios turísticos enfrentar períodos adversos de apreciación del colón, es la contraparte. Empero, cuando por situaciones externas se presiona a una mayor apreciación o depreciación por factores estructurales del mercado, la intervención solo genera una afectación mayor, propicia una alteración de las condiciones que favorece la volatilidad y podría alterar otros equilibrios del entorno, tales como las tasas de interés o las tasas de inflación domésticas.

Las actuales circunstancias de la economía global que propician un dólar estadounidense más débil pueden

mantenerse durante todo este año y podrían seguir presionando la apreciación del colón costarricense, más por la debilidad del dólar que por la propia fortaleza de la moneda costarricense. Esta situación no es exclusiva de Costa Rica y claramente se ve afectada por el ciclo de ingreso de capitales financieros de corto plazo, la mayor inversión extranjera directa y la reactivación del turismo, aspectos que generan un combo a favor de la apreciación cambiaria.

Ciertamente, tenemos algunos economistas acorralados y pegando el grito al cielo, a pesar de ser de corrientes bastante liberales, el problema no es tanto de teoría o de falla del mercado; el problema es que pareciera que duele en las utilidades de algunas juntas directivas y entonces, hasta el más liberal se vuelve intervencionista.

La prudencia del Banco Central debe mantenerse, claramente el país requiere de estímulos a la producción para mejorar su posición en las cadenas de valor y en el comercio internacional, pero hacerlo a cambio de mayores pérdidas cambiarias o de equilibrios espurios del tipo de cambio no resulta ser, al menos por ahora, una medida deseable.

Diplomacia: la respuesta de un país sin ejército



Tras cumplirse 50 años de existencia de la Escuela de Relaciones Internacionales de la UNA, sus autoridades enumeran los aportes de esta profesión al país.

Roberta Hernández Quesada
rherna@una.cr

Apoyo en la creación del Instituto del Servicio Exterior y el Colegio de Profesionales en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales son parte de los legados de la Escuela de RI de la Universidad Nacional (UNA) en medio siglo de funciones.

Desde su fundación, la UNA tuvo un enfoque internacionalista. El primer rector, Benjamín Núñez, fue quien llamó a Roberto de la Ossa, primer director de la Escuela de Relaciones Internacionales (RI), a unirse a las filas de la nueva casa de enseñanza desde su primer año de funciones. El padre Núñez le dio la misión de conformar esta unidad académica y De la Ossa llamó a las mejores fichas para crear una oferta innovadora y única en el país.

“Estamos hablando de la Escuela de los 70’s. Costa Rica se estaba abriendo al mundo y se tenía la idea de que una Escuela de Relaciones Internacionales vendría a resolver los problemas de nuestra política exterior y de la representación tica en el mundo”, explicó De la Ossa. “Al pasar de los años, se llega a comprobar la necesidad de crear un Instituto del Servicio Exterior, y ese trabajo también lo realiza la Escuela de RI de la UNA como un aporte fundamental de los académicos al Ministerio de Relaciones Exteriores costarricense en sus primeros años de funciones”, recordó el exdirector.

Desde la abolición del ejército en Costa Rica, la internacionalización del país se volvió una prioridad, dado que, al no contar con fuerzas armadas, la seguridad y la gestión de la defensa territorial se deposita en organismos internacionales. Marco Méndez, actual director de la Escuela de Relaciones Internacionales, explicó en el programa de televisión *UNA Mirada*, que “el no tener ejército nos diferencia del mundo y nos hace ser una nación excepcional, lo que nos obliga a establecer vínculos efectivos con las entidades internacionales”, de ahí que la diplomacia se convierte en una herramienta vital para Costa Rica.

Al surgir la Escuela de RI, en 1973, se espera de ella la formación de personas especializadas en política exterior. Adrián Moya Córdoba, director de esta unidad académica de 1999 a 2002, resaltó la importancia de la “profesionalización del estudio de las relaciones internacionales y



Foto Escuela RI-UNA

Entre las nuevas temáticas que en la actualidad se estudian en la Escuela de Relaciones Internacionales están comercio internacional, sostenibilidad y logística global, así como seguimiento a los tratados de paz en Centroamérica e impacto de la migración por el conflicto bélico en la región.

la profesionalización del servicio exterior del país”, aportes de la Escuela desde sus inicios, pero además recaló la importancia de la “incorporación de mano de obra calificada en el servicio exterior, la política internacional y en el proceso de apertura de Costa Rica en el comercio internacional a inicios de los 80’s”. De ahí que Moya considera a esta escuela como una unidad pionera en estos campos.

Una escuela para los nuevos tiempos

Con las transformaciones actuales, la Escuela de Relaciones Internacionales incorpora poco a poco nuevas tendencias y temáticas de investigación como el comercio internacional, la sostenibilidad y la logística global y, además, da seguimiento a los tratados de paz en Centroamérica y el impacto de la migración por el conflicto bélico en la región.

Este amplio abanico de investigación desemboca en la creación de una nueva carrera en 2009: Comercio y negocios internacionales. Este nuevo plan de estudios potencia y resuelve la necesidad país de disponer de profesionales en negociación comercial, derecho económico

internacional, logística y cadenas de abastecimiento.

Seguidamente, se incorporan los posgrados en Responsabilidad social y sostenibilidad (en 2017) y en Abastecimiento y logística global (en 2019), dedicados a la resolución de problemas globales como el cambio climático y la crisis coyunturales, como la de los contenedores, por ejemplo, que tanto afectaron a las poblaciones mundiales y los mercados internacionales.

Moya resalta la condición de la Escuela de incorporar a personas de la periferia y de zonas rurales al estudio de las Relaciones Internacionales, un área considerada elitista casi inaccesible para esta población, democratizando el conocimiento de esta rama de estudio y diversificando la visión de mundo de los profesionales en este campo de acción.

Aportar en el diseño y formulación de la política exterior, la renovación del cuerpo diplomático y la inserción inteligente en la economía internacional en la búsqueda de nuevos mercados son parte fundamental de los aportes de los egresados de esta carrera al quehacer profesional, así lo considera Roy Mora Vega, coordinador de Posgrados de la Escuela de RI.

Mora resaltó que, desde la cátedra en derecho internacional y derechos humanos, se generan insumos y reflexión sobre la visión de derechos humanos y sostenibilidad; y por medio de la *Revista de Relaciones Internacionales* se divulgan las investigaciones desarrolladas desde la academia, en temas como la crisis ambiental y sostenibilidad, que dotan de herramientas a organizaciones públicas y privadas, y plantean una agenda nacional y regional sobre estas problemáticas en particular.

Marco Méndez explicó que los profesionales con sello UNA, dedicados a la diplomacia han innovado desde “la diplomacia pública, un enfoque abierto donde los países buscan impactar en la opinión pública de otras sociedades afines y no solo entre gobiernos o diplomáticos”. Estos profesionales utilizan las redes sociales y otros medios de comunicación global para fomentar la atracción de turismo y la atracción de inversiones, y dan así nuevas aplicaciones a esta rama de las relaciones internacionales.

El exdirector Moya resaltó, además, que esta unidad académica participó en la creación de la primera Asociación de Profesionales y Egresados en Relaciones Internacionales, la cual dio origen al Colegio de Profesionales en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales actual.

Laura Ortiz C. /CAMPUS
lortiz@una.cr

Los días 14, 15 y 16 de abril, el colectivo La mudanza presentará en el Teatro Atahualpa del Cioppo la obra del mismo nombre. Dos mujeres viven en el mismo lugar, sin embargo, una de ellas decide irse, desencadenando realidades y nuevos caminos a los cuales enfrentarse.

“Si se está mudando de casa, de personas queridas o de sí misma, esta obra es para usted. Si es difícil despedirse, si es urgente hacerlo, si aún hay indecisión ante la pregunta ¿irse o quedarse? acérquese a *La Mudanza*, no prometemos respuestas, pero podemos acompañar un rato todas esas dudas”, cita el comunicado.

Este colectivo es integrado por cinco artistas, estudiantes activas y egresadas de la carrera de Arte Escénico de la Universidad Nacional (EAE-UNA), que se presentarán en el Teatro Atahualpa del Cioppo gracias al apoyo de Teatro en el Campus, con una obra de teatro que nos pregunta sobre ¿cuándo marcharnos? y ¿hasta cuándo estaríamos dispuestos a esperar?

El equipo creativo está conformado por Ana Taína Aguilar Huinkelammert, Alejandra Bahamon Torres, Ruby Betancourt Losada, Silvia Montenegro Gómez y Sofía Sandoval Navarro. “*La Mudanza* comenzó como una idea semilla que ahora es proyecto, una obra de teatro que a fuego lento se convirtió en equipo, un círculo de sostén que ha permitido a cinco mujeres artistas dar un salto al abismo, que significa hacer teatro independiente”, detallan las protagonistas.

Esta obra ya fue presentada en el 2021 en el Teatro 1887 y ganó el concurso LABESCENA del Ministerio de Cultura y Juventud; también se presentó en el edificio patrimonial La Alhambra en 2022, con su primera temporada independiente, y en colaboración con las Aldeas S.O.S, por medio de talleres de escritura creativa además de la presentación de la obra.

Las funciones serán viernes 14 y sábado 15 de abril a las 7 p.m. y domingo a las 5 p.m. La entrada tiene un valor de 6 mil colones para público general y 4 mil para adultos mayores y estudiantes o 5 mil colones si compra la entrada en preventa hasta el 12 de abril.

Atrapada

Asimismo, durante el 28, 29 y 30 de abril Gabriela Quirós y Marco Zúñiga Badilla



Dos mujeres viven en el mismo lugar, sin embargo, una de ellas decide irse, desencadenando realidades y nuevos caminos a los cuales enfrentarse.

Foto Colectivo La Mudanza.

En abril vuelve el teatro

El Teatro Atahualpa del Cioppo recibe dos espectáculos este mes: *La mudanza* y *Último round* prometen llevarlo a la reflexión en escena.

interpretarán *Último round*, obra creada por Gabriela Quirós, Estefan Esquivel y Ailyn Morera, y dirigida por esta última, la cual gira en torno a la historia de una mujer joven atrapada en una relación de pareja en la que vive violencia psicológica.

“Viajamos con ella hasta su último round, en donde el boxeo será un signo semiótico que sintetice la lucha interna de la persona violentada. Además, el enfrentamiento trasciende el conflicto de pareja y nos plantea un panorama social con el que se lucha todos los días. El boxeo como deporte de consumo mediático, refleja la constante expectación de la violencia de la que somos partícipes”, citan los autores.

En este caso, el tema se aborda desde distintas perspectivas para evidenciar la complejidad del círculo de la violencia. “Esto incluye la deconstrucción del amor romántico, la naturalización del abuso, las agresiones simbólicas, la construcción de

la locura femenina como un hecho social y la necesidad de empoderamiento en las víctimas a través de un proceso de resiliencia. También nos invita a preguntarnos ¿a cuántos rounds he hecho llegar a otros o a otras?

Nos encontramos con un personaje femenino que nace de la combinación biográfica y ficcional, que encarna estados emocionales, cognitivos, conductuales y sociales, empatizando con nuestra experiencia vital, seamos víctimas o no de violencia”, describen los autores.

Las funciones serán viernes 28 y sábado 29 a las 7 p.m. y domingo 30 a las 5 p.m. La entrada tiene un valor de 6 mil colones para público general y 4 mil para adultos mayores y estudiantes.

El teatro Atahualpa del Cioppo se ubica en el campus Omar Dengo de la UNA, en Heredia. Para más información comuníquese al correo electrónico produccionartesecnico@una.cr

GERMINAL



Foto Laura Ortiz

Más de 1000 estudiantes de distintos centros educativos de la provincia y de la UNA, recorrieron las calles heredianas para celebrar la creación de la Universidad Necesaria, entre ellos el Colegio Castella.

UNA celebró por media calle

Ritmo, color y cientos de corazones entusiastas, desfilaron por las principales calles de Heredia para celebrar los 50 años de fundación de la Universidad Nacional, siempre necesaria para el país.

Laura Ortiz C. /CAMPUS
lortiz@una.cr

“La Universidad celebra su 50 aniversario donde corresponde: en la calle y con las comunidades, porque la Universidad es de la gente. El 14 de marzo de 1973, en un acto muy significativo y similar al de hoy, daba inicio el camino valiente de una generación de pensadores que creyeron en la urgencia de la inversión más significativa que puede hacer una sociedad para su gente: invertir en la creación de una institución de educación superior universitaria en donde el acceso no sería solo para unas cuantas personas, sino, y sobre todo, para las que tuvieran el mayor grado de vulnerabilidad para alcanzar sueños y transformar el desarrollo de Costa Rica”, así se expresó Marco Zúñiga, presidente de la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (Feuna), frente a cientos de personas que colmaron el parque Nicolás Ulloa en la ceremonia oficial de celebración del 50 aniversario de la UNA.

Minutos antes, cientos de estudiantes de distintos centros educativos de la provincia desfilaron para conmemorar con algarabía la llegada de la Universidad Necesaria a la ciudad de los maestros.



Foto Sylvia Monturiol

Desde los más pequeños hasta los adultos mayores, pudieron participar de manera gratuita, de la amplia oferta de talleres ofrecidos por la UNA. Ahí participaron las Escuela de Danza, Arte Escénico, Química, el Ovsicori y el Instituto en Estudios Latinoamericanos, entre otros.

La creación de la Universidad Nacional (UNA) es precedida por la Escuela Normal de Costa Rica, primera institución nacional encargada de la formación de maestros, fundada en 1914, así como también por la Escuela Normal Superior de 1968, cuyo compromiso fue la formación de profesores de enseñanza media. De ambas instituciones, la Universidad heredó no solo la infraestructura, sino una cultura pedagógica

que repercutirá luego en su vocación educativa, docente y humanística.

“Iniciamos con la amplitud de miras de un Benjamín Núñez, fundador y primer rector, quien tuvo que tejer los hilos políticos, presupuestarios y filosóficos para diferenciar esta propuesta educativa de otras, concibiéndola desde el principio como una entidad con propósito, forma y contenido:

necesaria para poblaciones en exclusión social, necesaria porque buscaría adaptarse a personas en posición de desventaja, necesaria para fomentar una Costa Rica más solidaria, próspera e igualitaria, donde la educación superior no estuviera solo al alcance de unos cuantos habitantes de la Gran Área Metropolitana”, dijo Francisco González, rector de la UNA.

A lo largo de estos años, manifestó Jeannette Valverde, presidente del Consejo Universitario, “la Universidad Nacional ha procurado democratizar el modelo de desarrollo a partir de la formación de profesionales del más alto nivel, e incidir en políticas públicas del país para contribuir con la movilidad social y el estado de bienestar de la población costarricense, al impactar con su presencia en las comunidades y regiones, lo cual acerca e integra los saberes y las poblaciones más vulnerables del país”.

Valverde también reiteró el compromiso para el uso eficiente de los recursos, que permiten continuar con la creación de vínculos e impactar en las comunidades, no solo a través de las becas para la población estudiantil, sino también para el desarrollo de las comunidades donde la UNA tiene presencia con sus proyectos y programas.

“Nuestro compromiso es con la educación como derecho humano, con la educación superior como bien público y con el conocimiento generado en ella como un bien social al servicio de la humanidad, con la gestión ética y socialmente responsable, que considera el desarrollo sostenible y la agenda 2023, la defensa de la autonomía universitaria, la inclusión de las mujeres y la planificación con enfoque de género”, destacó Valverde.

“La educación pública es un pilar fundamental de cualquier sociedad democrática y justa. La educación es un derecho humano básico, fundamental e inalienable, por tanto, esencial para el desarrollo de cualquier nación. Sin embargo, este derecho a menudo se ve amenazado por diversos factores, como la falta de inversión en educación, la privatización de las instituciones educativas y más recientemente por la reducción de los presupuestos destinados a la educación pública por parte del Poder Ejecutivo”, citó el estudiante Zúñiga, y continuó, “hoy queremos reafirmar nuestra defensa de la educación pública y gratuita como un derecho fundamental para todas las personas. Queremos una educación que forme una ciudadanía crítica y comprometida con el desarrollo sostenible de nuestro país, una educación que fomente la investigación y la innovación en beneficio de nuestra sociedad”.

Alejandra Gutiérrez Vargas, directora regional de Heredia, destacó los aportes que ha dado la UNA a la provincia durante este medio siglo de servicio al país.

Angela Aguilar, alcaldesa de la provincia de Heredia, reconoció el impacto de la Universidad Nacional en el desarrollo económico y social del país, el aporte en salud, recreación y ambiente y en la parte humana. “Quiero agradecer a la UNA por tener un programa de becas que promueve la movilidad social, gracias porque en 1986 aceptaron en el Campus Omar Dengo a una joven de zona rural, hija de padres



Foto Laura Ortiz

El parque Nicolás Ulloa, albergó una feria de proyectos, donde se expuso el quehacer universitario en áreas como investigaciones apícolas, medicina veterinaria, buenas prácticas agrícolas, producción de rumiantes menores, resiliencia y adaptación de pequeños y medianos cafetaleros, comunidades educativas construyendo paz, programas de lingüística, investigación y servicios forestales, entre otros.

campesinos que no pudieron ir a la escuela, le aprobaron una beca a una joven que durante la escuela y colegio se alumbró con candela y canfinera, donde para bañarse tenía que sacar agua del pozo, donde para ir al servicio sanitario tenía que ir 25 metros a un servicio de hueco. Gracias a la Universidad Nacional, hoy esa joven está aquí frente a ustedes como alcaldesa de uno de los principales cantones del país, que ocupa los primeros indicadores a nivel nacional en competitividad, accesibilidad e inclusividad. Vine a decirles hoy que soy creyente de la educación pública,

porque transformó mi vida y mediante esa transformación, he podido apoyar para que otras familias salgan adelante”

Las actividades conmemorativas también incluyeron talleres para niños, jóvenes y adultos, en temas como educación somática, danza, improvisación y expresión del movimiento, creatividad, música y química, entre otros. “La educación somática se basa en trabajar desde el cuerpo. Cómo todo nuestro cuerpo está vivo, tiene movilidad y puede ser nuestra guía, tanto para el movimiento como para la salud. Es abordar

el cuerpo desde otro lugar, como desde la relajación, cómo podemos activar nuestro cuerpo; por ejemplo, utilizamos muchos apoyos, como son palitos de bambú”, así detalla la académica Silvia Montenegro Gómez, de la Escuela de Arte Escénico, lo que se aborda en el taller de educación somática, un proyecto de extensión vinculado con la Caja Costarricense de Seguro Social.

También hubo actividades culturales, feria de proyectos y conciertos gratuitos durante el 14 y 15 de marzo para toda la comunidad.

Presentan documental sobre la Universidad Necesaria

Con la producción *UNA herencia necesaria para Costa Rica*, la Oficina de Comunicación de la Universidad Nacional presenta una obra que ofrece una perspectiva del nacimiento y de los primeros años de la Universidad Nacional. El audiovisual, que se estrenó el pasado 14 de marzo, rescata el origen del concepto Universidad Necesaria con el que sus fundadores relacionaron este proyecto de educación superior.

En la creación de esta obra, encargada por la Comisión del 50 aniversario de la UNA, participaron los periodistas Víctor Barrantes Calderón (dirección y locución), Roberta Hernández Quesada (producción) y Joaquín Salazar González (realización), de

la Oficina de Comunicación de la Universidad Nacional. La producción musical, composición, ingeniería y diseño sonoro es de Carlomagno Araya Morera, académico de la Escuela de Música de la UNA. También figuran en las tomas de inicio y cierre estudiantes del Centro de Estudios Generales de la UNA.

El audiovisual reúne diferentes fuentes bibliográficas, así como tomas de archivo fotográfico de la UNA, la UCR, la Biblioteca Nacional y audiovisuales del Centro de Cine, de la UNA, de la Asamblea Legislativa y de Carlos Álvarez, Mario Cardona y Antonio Yglesias (*Capacitación y autogestión campesina*).





Ley No. 5182 Creación de la Universidad Nacional

EXPEDIENTE

#5097

I parte

Víctor J. Barrantes C. / CAMPUS
vbarrant@una.cr

El 6 de setiembre de 1972, la Asamblea Legislativa le abrió el expediente No. 5097 a un nuevo proyecto: Ley de creación de la Universidad Nacional. Con esta primera columna iniciamos el recuento de algunos hechos importantes sobre el nacimiento de la institución.

Bajo el título Proyecto de ley de creación de la Universidad Nacional, el entonces ministro de Educación, Uladislao Gámez Solano, y el presidente de la República, José Figueres Ferrer, enviaron a la Asamblea Legislativa, el 5 de setiembre de 1972, la propuesta de creación de una nueva universidad.

En el documento—de 13 páginas—resaltan conceptos como igualdad (de oportunidades) y democratización (de la institución educativa), en el apartado de exposición de motivos. Además, se ofrecen argumentos sobre el porqué de una nueva universidad (la Universidad de Costa Rica ya no puede atender la creciente demanda de educación superior del país, la incorporación masiva en una sola universidad se contraponen al espíritu y naturaleza de la misión de la Universidad, la densidad de población del Valle Central presenta un índice elevadísimo de concentración demográfica).

En otros apartados se exponen cuáles serían las funciones de la Universidad Nacional, la imperiosa necesidad de centralizar y unificar la formación y capacitación de los profesores para la enseñanza en todos los ciclos y niveles, según el Plan Nacional de Desarrollo Educativo.

De seguido aparece la propuesta de Ley de creación de la Universidad Nacional, que consta de 8 artículos y 9 artículos transitorios. El primer artículo se refiere a la denominación y el segundo establece: "La Universidad Nacional tendrá plena personería jurídica para adquirir derechos y contraer obligaciones, e independencia administrativa. Sin embargo, la política general de la Universidad Nacional será fijada por el Consejo Superior de Educación, asesorada por la Comisión Nacional de Educación Superior". El resto del articulado plantea la libertad de cátedra, los fines, las funciones, la estructura, la autoridad para dar títulos y la conformación de su patrimonio. Los artículos transitorios norman las instituciones que integran la Universidad, los profesores pasan a integrar la nueva institución, los planes de estudios terminales para estudiantes de las escuelas Normal y Normal Superior, quiénes integran la Junta Constituyente (unas 55 personas), presupuesto, entrada en vigor de la ley.

El 6 de setiembre de 1972 la Secretaría de la Asamblea Legislativa presenta el proyecto en la sesión del plenario y el presidente de dicho órgano lo remite a la Comisión Permanente de Asuntos Sociales para su estudio. Esta instancia le solicita, el 25 de setiembre, al Consejo Universitario de la Universidad de Costa Rica, pronunciarse sobre el proyecto, que había sido publicado en *La Gaceta* del 21 de setiembre de 1972. De igual forma, se convoca al ministro de Educación, Uladislao Gámez, a la sesión del 29 de setiembre para que explique el proyecto. Posteriormente (8 octubre) se le solicita criterio en su condición de presidente del Consejo Superior de Educación.

Actividades culturales engalanaron 50 aniversario

Antonio Arroyo Álvarez / CAMPUS
antonio.arroyo.alvarez@una.cr

Como parte de las actividades de celebración del 50 aniversario UNA, se llevó a cabo un ciclo de conferencias de diversos temas de interés para la comunidad herediana y nacional en la Casa de la Cultura Alfredo González Flores y el Centro de la Cultura Omar Dengo, en Heredia.

La conferencia de apertura inaugural, "UNA universidad necesaria en la ciudad de los maestros", estuvo a cargo de uno de los fundadores de la UNA: Francisco Morales; del director de *Repertorio Americano*, Julián González y de los miembros de UNA Sociedad de Debate, Christopher Ulate y Walter Pereira.

La presentación Morales abarcó los orígenes de la Universidad Nacional, su historia y los hitos que han marcado el engranaje de la Institución en el acontecer nacional como casa de enseñanza de educación superior y sus aportes a la sociedad costarricense.

Conferencias. Se realizaron exposiciones como la salud mental y el riesgo suicida, los sistemas de alerta temprana de terremotos y las ciudades inteligentes y sostenibles. Además, se abordaron temas del cantón de Heredia, tales como la movilidad urbana y saludable, las políticas públicas, uso de suelo y conflictos por el agua en el espacio urbano, y el corredor interurbano del área metropolitana.

Poema 50 aniversario UNA. La Facultad de Filosofía y Letras puso a disposición un espacio para crear el poema gigante



Foto: Antonio Arroyo

Conferencias como la que impartió el exprofesor Francisco Morales permitieron un acercamiento de la UNA necesaria con la comunidad herediana.

La Universidad Necesaria en el corazón de Heredia, donde las personas participantes del festival pudieron compartir mensajes de felicitación, agradecimiento y cariño hacia la UNA.

Estos son algunos de los mensajes:

"La casa de enseñanza que nació para todos y todas. La U necesaria y humana".

"Gracias a la UNA por permitirme ser la primera mujer profesional de mi familia y abrirles las puertas a muchos estudiantes más de zonas rurales".

"Me abriste camino con lo aprendido. Hoy soy un profesional sello UNA. Felicidades."

Proyectaran festival de cine afro en Guanacaste

Cristian Chaves Jaén para CAMPUS
cristian.chaves.jaen@una.cr

Del 21 al 23 de abril se realizará, al aire libre, el Festival de Cine Africano y de la Diáspora en Liberia, Guanacaste. Este evento es un proyecto de la Fundación Arte y Cultura para el Desarrollo (FUACDE), con el apoyo de el Ministerio de Cultura, las municipalidades de San José, Limón, Liberia, el proyecto San José Vive, la Asociación para la Cultura de Liberia, las universidades de Costa Rica, Veritas, Latina de Costa Rica, Estatal a Distancia, Tecnológico de Costa Rica y Nacional.

Carol Britton González, directora general de FUACDE, manifestó que "con este festival se busca contribuir con la promoción del conocimiento y la valorización de los aportes culturales, históricos, científicos y económicos, entre otros, de las personas afrodescendientes, favoreciendo un cambio en los imaginarios colectivos con respecto a los pueblos afro de las Américas y el mundo".

Se propuso también un intercambio con artistas influyentes de la industria cinematográfica, de varios países como: EUA, Canadá, México, República Dominicana, entre otros, donde se promueva la diversidad, inclusión y capacitación de jóvenes cineastas costarricenses en general y afro costarricenses, agregó Britton

Está prevista también la presencia de influyentes personalidades del cine norteamericano. Se contará con invitadas e invitados



Foto: The History Makers

internacionales de alto nivel cinematográfico, entre ellas celebridades de Hollywood, como Cheryl B. Isaacs, quién fuera dos veces presidente de los Premios de la Academia Norteamericana (Premios Oscar). También estarán presentes las reconocidas y galardonadas directoras: Kasi Lemmons, directora de las películas: *I wanna Dance with Somebody (Quiero bailar con alguien)*, sobre la vida de Whitney Houston) y *Harriet en busca de la libertad*, postulada al Oscar por varias categorías. Además, Gina Prince-Bythewood, directora de la película *The Woman King (La Mujer Rey)* y *Beyond the Lights (Mas allá de las luces)*.

Se contará, asimismo, con la participación de la folclorista cantautora Guadalupe Urbina, quien se ha ganado un lugar importante en el medio musical costarricense y un reconocimiento por la calidad de su trabajo musical en América Latina y Europa.

Más de cuatro décadas al lado de la UNA

Laura Ortiz C. /CAMPUS
lortiz@una.cr

Por más de cuatro décadas estuvo ligada a la Universidad Nacional. Rose Marie Ruiz Bravo, quien fuera dos veces rectora de esta institución, hizo un recuento de los desafíos de esa época, y los retos que enfrenta la “Universidad necesaria”, en un conversatorio realizado el pasado 8 de marzo en el auditorio Clodomiro Picado, en el marco de las celebraciones del 50 aniversario.

Ruiz Bravo, primera mujer a la que le correspondió ser rectora de una universidad estatal durante dos periodos (1989-1992/1992-1995), logró diseñar, impulsar y conducir un proceso de reforma integral. Se le ha reconocido como la responsable de promover el cambio estructural de la universidad y crear una forma nueva de organización académica que posibilitó el desarrollo de programas académicos interdisciplinarios.

“Yo llegué a la universidad en 1977, cuando estaba don Alfio Piva (en la Rectoría); veníamos de un modelo diferente y teníamos que llevar a la práctica un modelo de Universidad Necesaria. Cuando llegué a la Rectoría, ya teníamos planteado un congreso



Ruiz lideró la creación de programas y proyectos que combatieran la pobreza dando acompañamiento social participativo a comunidades y familias menos favorecidas.

Foto Laura Ortiz

académica: en el aula, en la extensión, en la investigación y en quien ponga un pie en la UNA para ser mejor cada día, 4. Racionalidad sustantiva: que lo que hago sea mejor que lo que estoy haciendo y 5. Racionalidad instrumental: dar cuenta de cómo invertimos hasta el último cinco”.

Para defender la universidad, según Ruiz, se debe divulgar el quehacer e invitar a las personas para mostrar todos los esfuerzos que hacen “mover a las comunidades”. “Hemos aprendido a ser humildes, tolerantes, a tener paciencia, a ser pacíficos, a que el amor mueve a las comunidades. La UNA no se va de mi corazón y, de nuevo, gracias porque esta universidad es la universidad de la sociedad costarricense”.

maduro, que fue conducido por Quince Duncan, por cierto, un candidato opositor; no queríamos cambiar los ideales universitarios, sino el exceso de reglamentos. Además, con una situación financiera crítica”.

Impulso

La exrectora afirma que se presentaron propuestas para generar recursos, se crearon alianzas con el gobierno de la época y se distribuyó mejor el presupuesto. “Esto nos llevó a una revitalización del pensamiento”.

¿Cuál es la tarea que tenemos en la actualidad?, cuestionó. “Debemos incidir en las presiones al sistema financiero y productivo del país, saber cómo rescatamos el ser costarricense, lograr que los estudiantes sean seres completos, incidir en la reflexión nacional y saber cuál es la universidad necesaria que debemos tener”, dijo.

Para Ruiz es necesario ser coherentes con la responsabilidad y principios que no has dado la historia: “1. autonomía plena, 2. libertad de cátedra más que un derecho, también una obligación, 3. Excelencia

Para Jorge Herrera, coordinador de la Comisión del 50 aniversario, Rose Marie Ruiz fue pieza fundamental de la UNA. “Nos enseñó cómo hacer extensión, basados en un proceso respetuoso sin impregnar ideologías, donde se construya con individuos capaces de coaprender. Aportó a la investigación al dedicarse a buscar soluciones a los principales desafíos del país e impulsar la creación de la mayoría de los institutos, así como a fortalecer la transformación social con un fuerte vínculo con los actores sociales”.

Consejo Universitario se une al rechazo de venta del BCR

Johnny Núñez Z./CAMPUS
jnunez@una.cr

El Consejo Universitario de la Universidad Nacional (CU-UNA) avaló el rechazo y archivo que los diputados de la Asamblea Legislativa acordaron sobre el proyecto Ley de Venta del Conglomerado Financiero Banco de Costa Rica (BCR).

“Compartimos la decisión de rechazar y archivar el proyecto de ley contenido en el expediente legislativo 23.331 porque no es pertinente, en el tanto significa la disolución de la entidad autónoma, la liquidación de todo su personal y se fija como destino de la venta el servicio de la deuda pública, cuyo aporte, tal y como se indica en el informe técnico y en los diversos criterios, no contribuiría significativamente en su disminución y más bien implica la eliminación de una entidad pública autónoma de gran trayectoria para el país”, expresa el pronunciamiento firmado por Jeannette Valverde, presidenta del CU-UNA.

Según expuso la Comisión de Análisis de Temas Institucionales del CU-UNA, en su dictamen UNA-CATI-SCU-DICT-020-2023, del 14 de febrero de

2023, en el texto propuesto de la iniciativa de ley se instrumenta un procedimiento que consistiría en definir con ayuda de una asesoría financiera especializada, la cartera de venta; o sea, los activos financieros de la entidad que pueden ser objeto de oferta, bajo la rectoría del consejo de Gobierno en calidad de accionista y bajo la gestión de un comité de venta integrado a un nivel ministerial más pequeño.

El proceso significa la disolución de la entidad autónoma, la liquidación de todo su personal y se fija como destino de la venta el servicio de la deuda pública.

Roces constitucionales

Dicho texto además contiene indeterminaciones y roces constitucionales, según destaca el acuerdo, que afectan los intereses de nuestro país, por lo que resulta fundamental para la sociedad costarricense la defensa de la institucionalidad pública y el Estado Social de Derecho construido y fortalecido a lo largo de varias décadas.

Entre tanto, el informe jurídico de la Asamblea Legislativa señala que el proyecto de ley presenta: un primer problema jurídico de constitucionalidad que se observa, pues



Foto BCR

En el proyecto se instrumenta un procedimiento especial de concurso y autoriza la venta de acciones por lotes, total o parcialmente.

la delegación o autorización genérica que se hace en este artículo, en realidad “vacía de contenido” la potestad fiscalizadora de la Asamblea Legislativa, en la medida que se otorga en abstracto, sin parámetros que permitan identificar, no ya un precio mínimo o piso, sino tan siquiera, las partes, las subsidiarias que podrían ser privatizadas o vendidas.

Esta indeterminación que es total hace que la autorización, en realidad no sea tal, sino una delegación de la potestad de venta o de decretar la enajenación, pues los elementos sustanciales del negocio pasan a ser de determinación absoluta por el Poder Ejecutivo y la Asamblea entrega totalmente el control, prácticamente “a ciegas”.

Escuela de Topografía, Catastro y Geodesia

Cinco décadas de logros y desafíos

Laura Ortiz C. /Campus
lortiz@una.cr

El 23 de diciembre de 1972 a las 12:35 de la madrugada, un terremoto de 6,2 grados destruía la capital de Nicaragua. En esa época el gobierno de la República Alemana quería instalar en dicho país un centro de formación docente de alta calidad para profesionales de Centroamérica en las áreas de topografía y catastro. Ante aquella catástrofe, los alemanes voltearon sus ojos al país vecino, y encontraron una universidad incipiente que les recibió con las puertas abiertas.

Así describe el académico Alexander González la creación, en 1973, de la Escuela de Topografía Catastro y Geodesia en la Universidad Nacional (ETCG-UNA). En ese momento, la titulación otorgada era un diplomado en Topografía y Catastro, que tuvo su primera generación en agosto de 1974. Con miras a elevar el nivel de preparación académica, en 1977 se plantea la apertura de un programa para otorgar el grado de bachillerato con la titulación de Ingeniería en Topografía y Catastro. El programa se inició en marzo de 1978.



Foto Laura Ortiz

Después de una reestructuración del plan de estudios, se comenzó a ofertar, en 1985, el programa de Licenciatura en Topografía y Geodesia; se mantuvo la salida lateral de Técnico en Topografía y Catastro con el pregrado de diplomado hasta el 2002 y el grado de bachillerato vigente en la actualidad. La carrera fue acreditada por parte del Sistema Nacional de Acreditación de la Educación Superior (Sinaes), por primera vez en 2005 y continúa vigente.

“Los graduados de las primeras promociones regresaban a ejercer a sus países, posteriormente, la ETCG-UNA asumió el reto de formar un ingeniero topógrafo y geodesta. Gracias a esta formación y a los proyectos de investigación y extensión que se

Nuevas alianzas, innovación y uso de tecnologías serían las claves para ampliar el mercado laboral de la Escuela de Topografía, Catastro y Geodesia a 50 años de su creación.

desarrollaron, se consolidó el catastro en Costa Rica; hoy es un sistema oficializado que se utiliza como herramienta para la seguridad jurídica y el control de territorio. Asimismo, se modernizó la cartografía oficial del país, en un esfuerzo desarrollado por la ETCG-UNA en conjunto con las organizaciones del estado responsables de estos campos”, detalló González, en la ceremonia de celebración del 50 aniversario realizada el pasado 12 de marzo.

Cinco décadas después de su fundación, la ETCG-UNA asume nuevos retos. “Debemos ofrecer una carrera innovadora, competente e integral. Un profesional con capacidades blandas, que compita en el mercado laboral, que no se estanque a trabajar en el

país, sino que abra su mente para hacer trabajos en la región”, dijo Gabriela Cordero Gamboa, directora de la ETCG-UNA.

Para la académica, se deben establecer alianzas con instituciones tanto públicas como privadas desde una perspectiva científica del conocimiento, enmarcada en la innovación tecnológica que muchos de los empresarios buscan actualmente en el mercado laboral, y que la unidad académica por ser una universidad pública carece de esos recursos”.

Esteban Picado, decano de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, afirmó el gran valor de la ETCG-UNA y su compromiso con el desarrollo sostenible y mejorara de la calidad de vida, huella en infraestructura y planificación urbana. “La topografía, el catastro y la geodesia son indispensables para la gestión del territorio, han sabido adaptarse a los desafíos y necesidades del mercado. En la actualidad los desafíos se enmarcan en el uso de nuevas tecnologías, fortalecer la colaboración interdisciplinaria, la actualización curricular, apoyo a la investigación, fomento del emprendimiento y el contacto con egresados y empleadores”, precisó.

CAFÉ CON CINE

PRESENTA

EL PAJARO DE FUEGO

SOLICITA TU ACCESO VIRTUAL

Mediante el correo:
cinencampus@una.cr (debes ser estudiante o funcionario de la UNA)

A partir del 16 de marzo y hasta el 14 de abril a las 5 pm.

VER AQUÍ

A 60 años de la erupción del Irazú



Foto Jorge Barquero Hernández

Cerca de las 2 p.m. del 13 de marzo de 1963 una enorme nube de ceniza, que se apreciaba desde distintos puntos del valle central, anunciaba que el macizo del Irazú había entrado en erupción.

Seis décadas después, Jorge Barquero, vulcanólogo y miembro fundador del Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica de la Universidad Nacional (Ovsicori-UNA), quien desde 1977 estudia dicho volcán Irazú, explicó que de aquel día en adelante el Irazú varió su actividad a erupciones estrombolianas; es decir, una erupción volcánica explosiva que alterna periodos de gran actividad con otros de calma.

Barquero detalló que hasta marzo de 1965 el volcán Irazú, también conocido como el “Coloso”, hizo constantes explosiones de materiales piroclásticos,

donde bloques y bombas cayeron en los alrededores del cráter; además, la ceniza cubrió la cima y laderas del edificio volcánico, mientras el viento la trasladó por diferentes partes del país, incluso hasta la frontera con Nicaragua y el Caribe costarricense. Desde el día de la erupción se incrementó la caída de ceniza, por lo que los habitantes de la zona norte del volcán, junto con mascotas y ganado fueron trasladados al sur, a San Juan de Chicué.

Si en la actualidad el volcán Irazú presentara una erupción similar o más fuerte a la de 1963, el país está mejor preparado en el campo de la vulcanología, pues a diferencia de aquel año—según Barquero—hoy se cuenta con diversas estaciones sísmicas, se hace investigación y se vigilan los volcanes para prever los cambios en su actividad y así alertar a la población.

¡Apuntados con la innovación!

Laura Ortiz C. /CAMPUS
lortiz@una.cr

El pasado 21 de febrero, 550 funcionarios de la Caja Costarricense de Seguro Social (CCSS) recibieron su título de capacitación en el área de innovación tecnológica, por parte del Área de Educación Continua de la Escuela de Informática de la Universidad Nacional (UNA).

“Nos enorgullece celebrar la conclusión de la capacitación recibida por un grupo de colaboradores comprometidos con una institución emblemática y de gran importancia para el país, como lo es la Caja Costarricense de Seguro Social (CCSS), la cual consideró oportuno que un grupo de funcionarios de diversas ramas profesionales y experiencias a nivel organizacional, se formaran en el área de la innovación tecnológica” detalló Katty Vásquez, coordinadora de Educación Continua.

De acuerdo con Vásquez, el acompañamiento brindado por parte de los profesionales de la UNA desarrolló destrezas en los participantes como implementar la innovación para el mejoramiento continuo de los procesos, los servicios y los productos



Foto Laura Ortiz

150 funcionarios recibieron la especialización, y cerca de 500 han sido capacitados a través de charlas y talleres en las áreas de *Design Thinking*.

que cotidianamente la CCSS brinda a la población costarricense. Además, permitió que los equipos y los gestores de la innovación trabajaran en entregables específicos, los cuales fueran de valor para la organización, tales como el perfil de innovación, el diagnóstico de la capacidad de innovación, herramientas para la recolección de información y su aplicación práctica para hacer investigación de mercados de una forma más participativa; se buscó la cocreación de soluciones basadas en las causa-raíz de cada punto de

presión real encontrado y una comprensión profunda de sus necesidades y desafíos, y se logró la participación de una forma más dinámica y activa en la generación de alternativas y soluciones más sostenibles y efectivas a largo plazo de los problemas que pueden presentarse en una organización pública o privada.

“La innovación en proyectos de salud no solo requiere de un enfoque en la tecnología y la ciencia, sino también de una comprensión profunda de las necesidades

y preocupaciones de todos los actores del proceso”, comentó Vásquez.

“La tecnología nos va superando y es natural el miedo que nos genera. No quiero que nos concentremos en la amenaza, sino que abracemos la oportunidad para hacer el bien. Gracias a la UNA porque demuestra la excelencia y valía de una universidad pública que tenemos que defender, al *Edus* porque confió en un proceso de transformación y a la Caja que confió en nosotros para hacerlo”, dijo César Blanco, unos de los graduandos.

Para Randall Álvarez, gerente médico de la CCSS, este es un camino que se construye juntos. “Queremos que mantengan el entusiasmo por hacer las cosas diferente en los servicios, urgimos de su talento, construimos camino juntos, muchas de las ideas pueden venir de quienes están más cerca de los usuarios. Agradezco a los compañeros del *Edus* que fueron los gestores de esta iniciativa de innovación, y a la UNA por acompañarnos en el gozo de crear”.

Un total de 150 funcionarios recibieron su título de Especialización en Gestión de la Innovación, y cerca de 500 recibieron certificados de participación en las áreas de *Design Thinking*.

Analizan alcance de investigaciones veterinarias

Johnny Núñez Z./CAMPUS
jnunez@una.cr

Investigación en Enfermedades Tropicales (Piet), Investigación en Andrología, Hospital de Especies Menores y Silvestres (Hems), Endocrinología y Reproducción Animal (Piera) y Medicina Poblacional (Medpob) que incluye al Centro Regional de Informática para la Producción Animal Sostenible (Cripas), son las cinco áreas que la Escuela de Medicina Veterinaria (EMV) de la Universidad Nacional (UNA), identificó como sus programas sobresalientes, dadas sus características.

“Estas áreas se eligieron por diversos motivos; entre ellos, para conocer cuál ha sido el impacto de aquellos programas con cierta longevidad en la universidad”, explicó Enrique Capella, director de la EMV. La selección de estas áreas responde a la estrategia de elaborar un diagnóstico, a fin de conocer el impacto y alcance de la investigación veterinaria en diversos sectores, iniciativa que promueve el vicerrector de Investigación, Jorge Herrera Murillo.

El plan de fortalecimiento de la investigación en la medicina veterinaria cuenta con un abundante talento



Foto HEMS-UNA

El Hems-UNA es otra de las áreas identificadas por la EMV como uno de sus programas sobresalientes.

académico para el desarrollo de la docencia, investigación y producción científica, según se desprende del diagnóstico de la Escuela. Una de las múltiples conclusiones a las que se llegó es que “en un periodo de 20 años, pero con especial énfasis en la última década, se construyó la lista de publicaciones,

mediante la que conocimos la cantidad de menciones en el mundo, cuáles para patentes, así como para la definición de políticas nacionales e internacionales”, explicó Capella, quien también resaltó el aporte de Julia Rodríguez, en la subdirección de dicha escuela.

Grandes aportes

Capella resaltó, en relación con el Piet, los estudios en el campo de la brucelosis y el comportamiento de esta bacteria en la salud animal y humana, dado que se trata de una enfermedad zoonótica.

Destacó, además, las menciones sobre las investigaciones que realiza la EMV y sus usos, lo cual reafirma el potencial investigativo de esta escuela, la que además incorpora a los estudiantes en una investigación de clase mundial.

En cuanto a Medpob y Cripas, resaltó su importancia por haber construido nuevas formas de gestionar la actividad pecuaria en Costa Rica; y en el caso del programa de andrología, destacó los diversos abordajes metodológicos para identificar las razones de fondo por las cuales los hatos no alcanzan el desempeño anual esperado.

En resumen, indicó que los programas seleccionados presentan investigaciones de impacto en la salud animal y pública, en la salud reproductiva y en el manejo de enfermedades zoonóticas en Costa Rica.



Exposición fotográfica destacó vida científica de mujeres



Antonio Arroyo Álvarez / CAMPUS
antonio.arroyo.alvarez@una.cr

Como parte de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer (8M), la Universidad Nacional (UNA) realizó la exposición fotográfica *Una vida como científica*. Mujeres de Italia y Costa Rica impactando nuestra ciencia, exhibida en la Biblioteca Joaquín García Monge, del 8 al 24 de marzo de 2023.

La exposición formó parte de una alianza estratégica de la Embajada de Italia en Costa Rica, con la Red de Mujeres Académicas y la Red de Mujeres Investigadoras de la UNA, quienes trajeron a Costa Rica la exposición de mujeres científicas italianas y permitió incluir el trabajo de las mujeres científicas costarricenses.

“Desde la Red de Mujeres Académicas y la Red de Mujeres Investigadoras tenemos como objetivo promover a las mujeres académicas y estudiantes de la Universidad Nacional; además, visibilizar los esfuerzos que han hecho para con sus proyectos, sus



Foto: Antonio Arroyo

La Red de Mujeres Investigadoras UNA trabaja para fortalecer el trabajo de académicas y estudiantes dentro y fuera de la universidad.

trabajos y desde las especialidades donde ellas se desarrollan, sea está desde la parte STEM o desde las ciencias, las artes, la educación y la parte social”, destacó Jinette Ugalde, coordinadora de la Red de Mujeres Investigadoras UNA.

La muestra estuvo compuesta por retratos fotográficos y biografías de 20 científicas italianas y 15 científicas costarricenses de la Universidad Nacional,

con las que se visibilizó el aporte de las mujeres académicas que se desarrollan en las áreas STEM.

“Damos un paso adelante como Universidad Nacional promoviendo a nuestras académicas (...) tenemos muchas mujeres académicas que nos representan a nivel nacional e internacional y esta es una muestra de algunas de ellas. La actividad se enfoca en visibilizar y promover el talento

costarricense, en este caso desde la parte de la ciencia, la tecnología, la matemática, la ingeniería”, enfatizó Ugalde.

El embajador de Italia en Costa Rica, Alberto Colella, destacó el prestigio de la UNA y el trabajo que desarrollan en conjunto. “Muchas de las mujeres científicas aquí retratadas, estudian, trabajan e investigan en esta universidad, por tanto es un homenaje a su gran labor”.

La UNA, por medio del Consejo Universitario, reiteró la importancia de hacer consciencia sobre empoderar a las mujeres en todos los entornos, proteger sus derechos y garantizar que éstas puedan alcanzar todo su potencial.

“Como institución de educación superior pública reiteramos nuestro compromiso con el humanismo, la inclusión, la equidad, la participación democrática, la inclusión digital y el respeto de todas las personas, en especial de las mujeres y de las niñas”, concluyó Jeannette Valverde, presidenta del Consejo Universitario UNA.

Literatura infantil: legado humanista de la Escuela Normal

Sylvia Monturiol F. / CAMPUS
smonturi@una.cr

Mientras en Centroamérica no se hablaba formalmente de literatura infantil antes de la década de los años 40 o 50 del siglo XX, en Costa Rica, ya en 1915, la recién fundada Escuela Normal—encargada de la formación de docentes de primaria—contaba en su plan de estudios con un curso específico de esta materia.

“No se trató solo de un objetivo educativo en la formación de maestras y maestros, también se convirtió en un proyecto literario a nivel nacional, que nos otorga una condición diferente dentro del contexto centroamericano”, destacó Carlos Rubio, docente universitario y autor costarricense, quien impartió la lección inaugural de la División de Educación Básica (DEB) del Centro de Investigación y Docencia en Educación de la Universidad Nacional (Cide-UNA) sobre el tema Centenario de la Cátedra de Literatura Infantil de la Escuela Normal: Trascendencia de un legado humanista, el pasado 6 de marzo, en el Auditorio Marco Tulio Salazar del Centro.

En su criterio, directores de la Escuela Normal de Costa Rica y docentes de



Foto Sylvia Monturiol

Carlos Rubio, docente universitario y autor costarricense, impartió la lección inaugural de la División de Educación Básica del Cide-UNA sobre el tema Centenario de la Cátedra de Literatura Infantil de la Escuela Normal: Trascendencia de un legado humanista.

la Cátedra de Literatura Infantil—hoy próceres de la educación y la cultura costarricenses—tuvieron una amplia visión. “Pensaron que la niñez de su tiempo y la del futuro, no solo necesitaba conocimientos prácticos para defenderse en la vida. Es también necesario el arte para entender la otredad, para guardar tolerancia, aprender por medio de la ficción las situaciones que podrán pasar en la realidad y cultivar ese sentido de lo fraterno y lo bueno”, destacó Rubio, docente de cursos de literatura

infantil de la DEB y autor de cuentos infantiles y de una vasta producción teórica.

Y es que la Escuela Normal de Costa Rica—germen de lo que es actualmente la UNA y el Cide—contó entre sus directores con pensadores de la talla de Joaquín García Monge, Carlos Luis Sáenz y Marco Tulio Salazar. Como docentes de la Cátedra de Literatura Infantil destacaron Carmen Lyra, Adela Ferreto y Emma Gamboa, entre otras personalidades de la cultura.

Convencido de la trascendencia de este legado humanista de la Escuela Normal de Costa Rica, el docente universitario y escritor costarricense, Carlos Rubio, instó al alumnado de la DEB a “disfrutar, amar, actualizar y cuidar” el curso de literatura infantil.

Advirtió que “en momentos en que nos encontramos rutas desdibujadas, múltiples y confusas de la educación, que no sabemos para dónde vamos”, es de suma importancia preservar este curso porque es un legado que nos depositaron nuestros antepasados.

Rubio realizó una donación de obras de su autoría a la Biblioteca Especializada en Educación (BEEC). Entre estas destacan cuentos como *Escuela de hechicería*, *matrícula abierta*; *Queremos jugar*, *Papá es un campeón*, y *Pedro y su teatrino maravilloso*.

Durante el evento también se contó con la participación de Floria Jiménez, autora de libros infantiles y profesora jubilada de la DEB, quien recordó que al recibir la invitación, pasó frente a ella “como un destello de imágenes, la película de 25 años como profesora de literatura infantil en esta querida Universidad”.

Ambientales estrecha lazos con Universidad Sueca

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.cr

El pasado 3 de marzo la Escuela de Ciencias Ambientales de la Universidad Nacional (Edeca-UNA) recibió la misión oficial de académicos de la Universidad Sueca de Ciencias Agrícolas y Forestales (SLU, por sus siglas en sueco). Esta es una universidad nórdica con uno de los mejores rankings mundiales en la disciplina forestal, según el *QS World University Ranking*.

Lilliam Quirós, decana de la Facultad de Ciencias de la Tierra y el Mar, dijo que la UNA recibe estos acercamientos con entusiasmo, ya que “en su plan de acción quinquenal se tiene como eje estratégico la internacionalización para el desarrollo de la excelencia académica”.

Melissa Blandón, directora de la Edeca-UNA, destacó el proceso de transformación que ha tenido la unidad académica en años recientes, “bajo un proceso de transformación hacia un estudiantado y un personal académico cosmopolita, fortaleciendo diferentes elementos como la flexibilización curricular y el trabajo en redes de colaboración internacional”.



Académicos de la Edeca-UNA y la SLU compartieron experiencias en una mesa de trabajo que fortaleció los lazos entre ambas instituciones.

En una sesión de trabajo, se presentó la nueva malla curricular del plan de estudios de la carrera de Ingeniería en Ciencias Forestales, que se empezó a ejecutar este primer ciclo 2023. La misma destaca por su componente técnico en silvicultura y manejo forestal, y por fortalecer de manera importante el área de economía y negocios. Dimitris Athanassiadis, indicó que la maestría en Bioeconomía Forestal de la universidad SLU resulta complementaria para continuar los estudios especializados,

mientras que Gun Lidestav—también de la SLU—reflexionó sobre la importancia de consolidar modelos asociativos y cómo estos resultan fundamentales para darle valor a la producción forestal resultante de fincas de pequeña escala.

Sergio Molina, Federico Alice, María José Avellán, Nancy Zamora, Marilyn Rojas y Ronny Villalobos, académicos de la Edeca-UNA, presentaron las diferentes áreas de

investigación, extensión y vinculación que se trabajan desde la perspectiva forestal. Asimismo, los estudiantes Stacy Delgado y Miguel Gamboa mostraron el trabajo que se realiza en la asociación estudiantil, así como su interés por las opciones de estudio que ofrece esta universidad de los países nórdicos. Adán Martínez igualmente indicó que estudiantes de SLU estarían interesados en visitar Costa Rica, lo que Blandón valoró como una oportunidad clave para desarrollar lo que se conoce como “semilleros de investigación”, donde se mapean las opciones para que estudiantes extranjeros trabajen con el personal académico de la UNA.

Francisco Aguilar enfatizó que la colaboración entre ambas instituciones debería consolidarse más allá de la firma de un convenio, por medio de un proceso paulatino para buscar puntos de acción colaborativa en investigación, extensión y docencia entre ambas instituciones, y mostró cómo la Facultad de Ciencias Forestales de LSU destaca a nivel mundial en cuanto a sus investigaciones, su perfil internacional, y además cuenta con destacados programas de maestría y doctorado que podrían ser aprovechados por el estudiantado y personal de la UNA.

Aproveche el tiempo libre con los talleres culturales

Sylvia Monturiol F. / CAMPUS
smonturi@una.cr

Con los Talleres Culturales, la Universidad Nacional (UNA) ofrece a estudiantes, funcionarios y comunidad herediana y nacional, una opción ideal para el aprovechamiento del tiempo libre, mediante la incursión en el arte, el deporte y el desarrollo humano.

En este primer ciclo lectivo del año, el Departamento de Promoción Estudiantil de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil invitó a las personas interesadas a realizar la matrícula, del 27 de febrero al 13 de marzo de 2023, en los talleres culturales, que incluyen una amplia variedad de opciones para todos los gustos y propósitos.

Estudiantes, funcionarios y comunidad nacional

Los talleres, que se abrieron tanto para estudiantes y funcionarios de la UNA como para personas adultas mayores y miembros de la comunidad nacional, fueron: baile folclórico (principiantes), baile popular (pareja), bases del dibujo artístico (principiantes e intermedio), danza del vientre, guitarra (principiante e intermedio), lectura musical y solfeo (principiante

e intermedio), marimba folclórica costarricense, percusión, técnicas de canto (principiante e intermedio) y yoga.

Exclusivos para estudiantes

En este primer ciclo lectivo se puso a disposición del estudiantado de la UNA, en forma exclusiva, una serie de cursos, como fue el caso de bádminton, defensa personal, esgrima, futsal femenino y tenis de mesa.

Bailes al mediodía

Como parte de los talleres culturales, el Departamento de Promoción Estudiantil también ofreció baile al mediodía. Se trata de una clase de actividad física bailable, gratuita para estudiantes y funcionarios de la institución, que se imparte los lunes y los martes de 12 md. a 12:45 p.m.

Todos los cursos son gratuitos para la población estudiantil de la Universidad.

Los talleres culturales iniciaron el 6 de marzo y finalizan el 14 de junio, con la I Muestra de 2023, donde las personas participantes exponen, en el escenario, el resultado del trabajo realizado a lo largo del ciclo.





Estudiantes de sedes regionales visibilizan sus necesidades

Sylvia Monturiol F. /CAMPUS

smonturi@una.cr

Las preocupaciones, necesidades y demandas del estudiantado de la Universidad Nacional, específicamente de las sedes regionales, fueron visibilizadas en la actividad *Metamorfosis del movimiento estudiantil*, realizada el pasado 7 de marzo, en el Auditorio Cora Ferro Calabrese de la UNA.

Organizado en conjunto por el Tribunal Electoral Estudiantil (TEEUNA) y la Mesa Coordinadora del Consejo de Asociaciones Estudiantiles (CAEUNA), en el evento se expusieron los resultados de cinco encuentros estudiantiles efectuados, entre setiembre y octubre de 2022, en las sedes regionales ubicadas en Liberia, Nicoya, Pérez Zeledón, Coto y Sarapiquí.

Los hallazgos de estos encuentros, en forma completa, se recogen en una

revista digital denominada *Metamorfosis del movimiento estudiantil*, una “pieza gráfica y afectiva”, accesible en <https://online.fliphtml5.com/gnbjv/qsex/#p=1>

“La revista rescata la memoria histórica del movimiento estudiantil como estrategia de resistencia para visibilizar de dónde venimos, para apoyarnos a entender dónde estamos y hacia dónde vamos en concreto, con la información reunida desde las cartografías participativas, que fueron encuentros desde y para el estudiantado”, explicó Joseline Zapata, presidenta del TEEUNA.

Entre los requerimientos visibilizados, destacan acompañamiento en el área de salud mental, mejores condiciones para estudiar, transporte, mayor cantidad y diversidad de espacios de esparcimiento, recreación y aprendizaje, así como mejoramiento de condiciones para estudiantes que maternan o paternan, e incluso, reactivación del movimiento estudiantil.



Foto Sylvia Monturiol

En *Metamorfosis del movimiento estudiantil*, revista en formato digital, se recogen experiencias, perspectivas y demandas, visibilizadas por la comunidad estudiantil de la UNA, desde sus diversas realidades. Durante la presentación de resultados, Antonio Araya, presidente de la Asociación de Estudiantes de Sarapiquí, se refirió al caso de ese recinto universitario.

Asimismo, se evidenció la necesidad de espacios feministas, la atención y prevención del hostigamiento sexual, entre otros destacados por estudiantes de las sedes y recintos regionales.

En el apartado “Problemáticas impostergables”, se resaltan dos temas específicos de mayor relevancia, que se replican en todas las sedes y recintos, con diferentes matices

en cada territorio: las problemáticas del transporte (falta de disponibilidad y horarios) y de salud mental y bienestar estudiantil. En este último caso, según manifestó el estudiantado, se carece de servicio de atención psicológica en las sedes regionales.

La coordinadora del CAEUNA, Juliana Jiménez, resaltó que si bien es cierto las y los estudiantes son privilegiados de pertenecer a una institución de tan alto valor social como la UNA, también son conscientes de que siempre hay un espacio para el cambio, para la mejora.

“Es por ello que en este momento queremos dejar plasmadas las necesidades ante cada ente correspondiente, portando la voz de todos aquellos estudiantes que se hicieron escuchar en estos espacios. En los 50 años de la Universidad Necesaria, ahora más que nunca, debemos mantener la parte humanista de nuestra institución y qué mejor manera que escuchando su razón de ser: los estudiantes”, subrayó la representante estudiantil.

Kalok, la mascota de Juncos 2023

Johnny Núñez Z. /CAMPUS

jnunez@una.cr

Dentro de las novedades de la XXIV edición de los Juegos Universitarios Costarricenses (Juncos) se contará el apoyo de la mascota *Kalok*, que en lengua bribri significa mapache, la cual surge por ser un animal representativo del Campus Omar Dengo de la Universidad Nacional (UNA). Por sus características fisiológicas permite representarlo en los distintos deportes así como reconocerlo por su antifaz y sus ágiles patas delanteras.

Albert Torres Vargas, coordinador de las justas deportivas en la UNA, indicó que se quiera o no, los mapaches son parte importante de la vida silvestre que interactúa en los entornos universitarios. Por ello, se eligió como personaje animado para Juncos 2023, a fin de dotar de un elemento animado que brinde identidad visual y cree un sentimiento de empatía y pertenencia en la comunidad universitaria.

Torres comentó que la mascota de los juncos se concibe como un personaje juvenil, sin caer en lo tierno o infantil. La idea es que el mismo ejemplifique cada deporte, aporte una imagen recordable y de pertenencia a los juegos.

Los Juncos son la máxima expresión de confraternidad deportiva nacional, los cuales están bajo el auspicio y la planificación de la Comisión Deportes del Consejo Nacional de Rectores (Conare), que delega su organización y administración en una de las instituciones adscritas.

Dichas justas constituyen el mayor acontecimiento de las manifestaciones deportivas universitarias costarricenses. Las universidades públicas, privadas y colegios universitarios se unen por medio del arte y el deporte para vivir uno de los acontecimientos multideportivos más importantes del país.

Cimarrona tradiciones

Gerald Salazar, coordinador de Juncos Artísticos 2023, expresó que para esta edición se contará con la participación de al menos 25 grupos artísticos de las cinco universidades estatales, para un total de entre 300 y 400 personas.

Salazar explicó que los primeros Juncos Artísticos se realizaron en 2006, con una participación de solo 50 personas; sin embargo, para las justas de



Ilustración: Keylla Rojas Ramirez.

La idea de Kalok es que el personaje ejemplifique cada deporte y aporte una imagen recordable y de pertenencia a los juegos.

2013—organizadas también por la UNA—se compitió en resistencia de baile popular con 150 participantes.

Como novedad para los Juncos 2023 se contará con la participación de la cimarrona *Tradiciones*. Además, todos los grupos del departamento de Promoción Estudiantil de la UNA participarán en el acto de inauguración el 4 de mayo, a partir de las 5 p.m. en el auditorio Cora Ferro, del Campus Higueón de la UNA. Las presentaciones artísticas se extenderán a distintas locaciones deportivas durante el mes de las justas.

El académico agregó que hasta el momento la UTN, sede Alajuela, confirmó la participación de sus grupos de música y danza, así como una representación de baile popular de la sede de Cañas, Guanacaste; del TEC, se presentará el conjunto musical *JamTec*.

Otra novedad para Juncos 2023 es la participación de los grupos de porrismo de universidades públicas y privadas, durante los intermedios de los encuentros deportivos.

Con el lema “Nos están quitando el chante” se realizó Semana de bienvenida de la Feuna

Sylvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

Exposición fotográfica, feria de emprendedores, talleres de malabarismo y yoga, autodefensa femenina y escritura inclusiva; foros, campeonatos deportivos y actividades recreativas y conciertos fueron parte del programa de la Semana de Bienvenida 2023, organizada por la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (Feuna), del 6 al 10 de marzo, en distintos espacios del Campus Omar Dengo.

Con el lema “Nos están quitando el chante”, el evento llamó la atención de la población estudiantil de la UNA, sobre la situación que enfrenta la educación pública y específicamente la educación superior, con iniciativas como el proyecto de Ley Reguladora del FEES, que amenaza

la autonomía universitaria, así como mediante fuertes recortes al presupuesto.

“Nos están quitando el chante es el lema de bienvenida a un año que sabemos que nos encontraremos en un ataque directo de debilitar y desfinanciar la educación pública; nos están quitando el chante con proyectos como la Ley Reguladora del FEES, con rebajos significativos al presupuesto de educación que implicaron un recorte de 70.000 becas y subsidios estudiantiles. Nos están quitando el chante es el lema ante las políticas recortistas, neoliberales que están atentando contra las autonomías de las instituciones y el sector agrícola”, destacó María Clareth Calderón, secretaria general de la FEUNA.

Precisamente, para el jueves 9 de marzo se programó el foro “Nos están quitando el chante”, un espacio donde se analizó en profundidad este tema.



Calderón destacó que la Rectoría de la UNA solicitó al personal docente no llevar a cabo evaluaciones durante esa semana y que se justificaran las ausencias del estudiantado que participara en las actividades planificadas por la FEUNA, con el fin de favorecer la concurrencia estudiantil.

Una feria de personas emprendedoras, que abrió espacio a estudiantes para exponer sus iniciativas, fue parte de las actividades de la Semana de Bienvenida, organizada por la Feuna.

Foto Laura Ortiz.

Cerca del 50% de estudiantes de primer ingreso matriculó cursos preparatorios

Sylvia Monturiol F./CAMPUS
smonturi@una.cr

De un total de 4192 estudiantes de primer ingreso matriculados en el primer ciclo lectivo de 2023, el 46,5% (1950) optó por llevar los cursos preparatorios ofrecidos desde la Vicerrectoría de Docencia de la Universidad Nacional (UNA), con el objetivo de fortalecer habilidades y conocimientos requeridos en las materias del primer nivel de las distintas carreras, previo al inicio formal del ciclo lectivo 2023.

La jornada de preparación intensiva—realizada en el marco de la estrategia La UNA te prepara—arrancó el pasado 6 de febrero y culminó el 3 de marzo, con los siguientes cursos impartidos en el aula virtual institucional, a través de las plataformas Teams o Zoom:

Habilidades básicas (Aprendiendo a aprender, Competencias digitales, Comunicación escrita y Pensamiento crítico); Conocimientos básicos (para estudiantes de carreras con materias de matemática, química, inglés y física) y Conocimientos específicos de las carreras (para fortalecer saberes y destrezas propias de su disciplina).



La Vicerrectoría de Docencia contempla abrir una nueva oferta de los cursos preparatorios para mediados del año lectivo 2023, con el fin de favorecer el éxito académico de estudiantes de primer ingreso.

Para atender a las 1950 personas matriculadas se ofrecieron 23 cursos con 105 grupos, impartidos con el apoyo de 104 personas docentes y tutoras, en estrecha coordinación con las unidades académicas, según informó Randall Hidalgo, vicerrector de Docencia.

“Se ha tenido una respuesta muy positiva por parte de los estudiantes matriculados en los cursos preparatorios, lo que se refleja en

la participación activa en las clases sincrónicas y asincrónicas mediadas en el aula virtual institucional”, afirmó Priscilla Venegas, asesora académica de la Vicerrectoría de Docencia.

Venegas explicó que los cursos preparatorios tienen un objetivo preventivo; es decir, mediante el fortalecimiento de habilidades se trata de prevenir la reprobación en materias del primer nivel de carreras, como

es el caso de matemática, química e inglés, por ejemplo.

Asimismo, se refuerzan conocimientos en aquellas áreas en las que el Ministerio de Educación Pública (MEP) identificó una serie de aprendizajes no logrados o contenidos no desarrollados en la educación secundaria durante la pandemia.

La Vicerrectoría de Docencia contempla abrir una nueva oferta de los cursos preparatorios para mediados del año lectivo, de manera que aquellos estudiantes de primer ingreso que no hayan participado, tengan la oportunidad de hacerlo, con el fin de fortalecer sus habilidades y conocimientos en materias que cursarán en el II ciclo en las distintas sedes universitarias.

La estrategia de preparación también tiene acciones dirigidas al profesorado que imparte cursos del primer nivel de distintas carreras; 150 docentes de todas las sedes de la UNA que atienden a estudiantes de primer ingreso se inscribieron en los cursos ofrecidos: Introducción al pensamiento crítico, Técnicas de expresión escrita en el aula universitaria y Autorregulación del aprendizaje.

Foto ilustrativa José Francisco Zúñiga



AI: Ahí en nuestro contexto universitario

Carlos Loria-Sáenz (*)

loriacarlos@gmail.com

Asumo que el lector ha experimentado con ella: ChatGPT una muy popular referente de AI para lenguaje natural, sistemas de chat que generan texto basado en patrones aprendidos derivados de fuentes masivas de texto usando aprendizaje mecánico. Al recibir una frase, genera (dígase calcula) secuencias de palabras estadísticamente correlacionadas, las que el usuario humano interpretará como la respuesta a una pregunta o tema planteado. Mantiene la herramienta un contexto durante el diálogo lo que evidencia "coherencia" y gran naturalidad. En el futuro cercano será multimodal (usando texto imágenes, videos). No es infalible: en su propia opinión, puede cometer errores, pero los acepta y corrige si le señalan los mismos. Puede en algunos casos "alucinar" aleatoriamente afirmando, de manera convincente, cosas que no son reales o exactas. En general, estos modelos hacen un trabajo espectacular. Encuentro llamativo que ocurra justo en nuestro 50 aniversario de existencia de la UNA pensando en los siguientes 50.

Surge la pregunta ante este tipo de "calculadora de texto antropomórfica"

que será ubicua y con el tiempo cada vez más y más capaz: ¿Cuál es el impacto en los modelos, procesos y centros mismos de enseñanza aprendizaje? ¿Cómo reaccionar proporcionalmente ante este tipo de tecnología?

Responder a este tipo de pregunta es el nuevo enorme reto que debe abordarse crítica y científicamente, no es el objetivo acá proponer soluciones facilistas.

La primera sugerencia es no ignorarla. Tiene debilidades, pero en el corto plazo tendrán aún mejores capacidades. Es evidencia tecnológica de que funciones cognitivas "superiores" pueden ser mecanizadas. Por más reduccionista de las capacidades "naturales" humanas que eso significara.

La segunda, es la de no censurar. Esa es una ruta (históricamente) perdida. En mis cursos ya he invitado a los estudiantes a usar ChatGPT o similares, como una herramienta de autoaprendizaje luego de advertirles que evaluaré a la antigua, en cuaderno y sin computadora. Pero sé bien que eso será solo una "solución" contingente al tema macro de trasmisión, evaluación y certificación de competencias o titulación en un mundo de AI.

En el corto plazo debe partirse del hecho que hoy mismo ya la AI puede ayudar a resolver exámenes o escribir trabajos de investigación.

De ahí que la tercera sea aprovechar la AI creando herramientas de autoevaluación y certificación montadas sobre este tipo de tecnología. Mucho de eso ya lo vemos hoy en el campo de educación informal o posgrado. Ahí hay un enorme espacio de innovación y desarrollo con AI. La educación como un servicio en la Web llevada al extremo: usar la AI para aumentar la inteligencia humana. Reconozco mi idealismo dado el contexto universitario actual, pero por eso mismo lo veo como inevitable.

El "rol del aula" (presencial, virtual o híbrida) deberá adaptarse conforme las generaciones adopten este tipo de tecnología. El "rol docente" llevaría cada vez más a ser también el de un programador de la AI para educación de humanos. Así también la universidad deba, además, tener tecnología para "certificar" competencias de herramientas de AI, ya no solo de humanos. Ahí incluso un tema técnico-legal muy innovador.

Es casi cliché: toda tecnología disruptiva conlleva retos, amenazas, oportunidades,

beneficios. No se pueden tampoco ignorar la enorme gama de críticas mal y bien fundadas sobre los muchos riesgos en la demanda y oferta laboral humana (alias desempleo), deshumanización, valor científico, consumo energético, propiedad intelectual, manipulación político-ideológica a gran escala, etc.

De ahí, tal vez haya también que revisar profundamente el sistema macro como un todo y repreguntarnos: ¿y cuál es el rol del ser humano como supuesto objetivo final de todo esto? Hay una paradoja si usamos la AI para reemplazar al humano. Hay un sabor de autodestrucción. Pero eso implique un profundo debate pragmático existencialista.

Asumiendo el sistema vigente, erróneo o no, ninguna organización podría ignorar esta disrupción; su planificación estratégica vital deberá integrar AI para continuar siendo vigente. Para sobrevivir, añadiría darwinistamente. Sin ficción y a corto plazo, ChatGPT apunta al comienzo de una era de AI.

(*) Académico Escuela de Informática-UNA

Mecanismo de ajuste en frontera por emisiones de carbono: Una nueva vertiente de los vínculos entre el comercio y el ambiente

Randall Arce Alvarado (*)

randall.arce.alvarado@una.ac.cr

Los vínculos entre comercio y ambiente han llevado, durante las últimas dos décadas, a la articulación de acciones entre las institucionalidades de ambos sectores, pero esto no es sencillo, debido a que, en primer lugar, existe una sola gobernanza a nivel de Comercio, como lo es la Organización Mundial del Comercio (OMC), pero existen múltiples gobernanzas a nivel de Acuerdos Multilaterales Ambientales (AMUMAS), y en segundo lugar, la cantidad de países signatarios en cada caso es muy diversa: la OMC cuenta con 164 miembros, mientras que los AMUMAS, como la Convención de Minamata cuenta con 128 signatarios, el Protocolo de Nagoya con 92 adheridos,

el Convenio de Basilea con 170 países, y la Convención Marco de Naciones Unidas sobre el Cambio Climático 50 ratificaciones.

La Unión Europea (UE), en su lucha por desarrollar acciones contra el cambio climático, que se enmarcan en el Pacto Verde Europeo y el Acuerdo de París, tiene prevista la entrada en vigencia, en 2026, del mecanismo de ajuste en frontera por emisiones de carbono (CBAM por sus siglas en inglés), que consiste en hacer equivalentes las acciones de mitigación desarrolladas por los países dentro de la Unión Europea, con los ubicados fuera de esta agrupación económica. El CBAM "igualará el precio del carbono de los productos nacionales y el de los importados y garantizará que los objetivos climáticos

de la UE no se vean contrarrestados por el traslado de la producción a países con políticas menos ambiciosas".

La implementación inicia en el 2026 sobre las importaciones de sectores caracterizados por altas emisiones de carbono (cemento, hierro y acero, aluminio, fertilizantes y electricidad), pero es de esperarse un incremento paulatino de los sectores importadores sujetos a dicha medida.

La intencionalidad es clara: sí a lo interno de la UE están estableciendo metas de lucha contra el cambio climático, y estas impactan en la estructura productiva y de costos de la producción interna, no es justo propiciar el comercio con países que no están aplicando acciones de mitigación y, por tanto, sus empresas no compensan las emisiones de carbono. Si ese panorama se estuviera

permitiendo, significaría sustituir producción europea que aplica normativa ambiental avanzada, por producción extra europea.

Pero, la política aspira también a evitar "la fuga de carbono", es decir que empresas de la UE, sobre todo aquellas de producción intensiva en carbono se trasladen a producir fuera de la región, en países con regulaciones ambientales más laxas y objetivos difusos en torno al cambio climático, y exportar sus productos a la UE.

Entonces, el mecanismo de compensación en ambos casos busca activar los mercados de carbono para compensar los impactos ambientales derivados de los procesos productivos.

(*) Docente-Investigador, Cinpe-UNA.

LUZ Y SOMBRA**Luces y sombras de la institución del saber****Abelardo Morales Gamboa**
abelardo.morales.gamboa@una.cr

Experimentamos los límites del conocimiento humano y el juicio racional frente al oscurantismo y la superstición. La Ilustración inauguró en el siglo XVIII una modernidad jalonada por el discernimiento científico y la búsqueda del progreso. Fue un fenómeno europeo con repercusiones en las colonias, pero entonces como ahora, en no pocas sociedades han existido fuerzas oponiéndose al espíritu del conocimiento.

Entramos al siglo XXI y la sociedad se hizo más global, pero cada vez más turbia y opaca. El materialismo y la ley del valor, bajo su crisis, alimentaron el oscurantismo. Tenemos más tecnología, pero menos conocimiento; más inteligencia artificial, pero menos saber y discernimiento; más interconexión, pero menos conjunción entre los seres humanos. El resultado es una cultura subordinada a la "sobrestimulación perceptiva y a la excitación psicológica", menos raciocinio, pero también menos sensibilidad.

Eso nos impacta individual y colectivamente. En nuestro pequeño sur global con su identidad meseteña y olvido histórico de sus periferias, no escapamos de esa turbiedad epocal; se apagan las luces de la educación y la ciencia de un sistema avanzado de salud y de protección social, del empleo como medio de ascenso social

y de solidaridad, todos ejes de estabilidad sociopolítica. Esas fueron las luces de una Ilustración de corte tercermundista en un sistema social que, sin fetichizarlo, ha sido relativamente avanzado en el contexto latinoamericano.

Frente a ese alejamiento del siglo de las luces, tanto en su dimensión histórica como existencial, nuestros enormes desafíos solo pueden ser encarados con el rescate de la legitimidad de la ciencia y de la educación informada y humanista, de la administración científica y solidaria de los bienes públicos, del sentido genuino de colectividad para superar los egoísmos de una globalización espuria. Bajo ese sentido, esta sociedad ha construido valiosas instituciones y entre las más importantes están las del saber.

Es por ello por lo que la celebración de los 50 años de la creación de la Universidad Nacional no debería replegarse a los meros recuerdos de un pasado glorioso, sino debe trascender a la búsqueda, como institución, de nuevas energías para su refundación, a su lugar en la creación y reafirmación de lo social como fundamento esencial del ser humano. Enorme tarea es esta frente a los nuevos oscurantismos y la superstición que opacan global y localmente a la humanidad y a veces incluso a la misma universidad.

Entrelíneas**Elegir la paz****Sylvia Monturiol F. /CAMPUS**
smonturi@una.cr

"Si en alguna ocasión en nuestra comunidad tenemos dudas acerca de lo que hay que hacer, procuremos lo que favorece la paz", dice el Papa Francisco en la exhortación apostólica *Alegraos y regocijaos*, basado en las enseñanzas de Jesús.

Parece difícil cumplir con este precepto cristiano en un mundo donde muchos optan por la violencia para "resolver" diferencias y conflictos, según se evidencia diariamente en los medios de comunicación y en los comentarios en redes sociales.

Así lo reconoce el propio jerarca de la Iglesia Católica cuando afirma que cumplir con las bienaventuranzas—entre ellas la de "trabajar por la paz"—"va muy a contracorriente con respecto a lo que se hace en la sociedad", donde reinan el egoísmo y la vanidad.

El Papa incluye en su crítica a los mismos fieles, al señalar que "también los cristianos pueden formar parte de redes de violencia verbal a través de internet" y "aún en medios católicos se suelen naturalizar la difamación y la calumnia, y parece quedar fuera toda ética y respeto por la fama ajena".

En esa línea, el pontífice insiste en que no es fácil construir la paz evangélica,

que no excluye a nadie sino que integra también "a los que son algo extraños, a las personas difíciles y complicadas, a los que reclaman atención, a los que son diferentes, a quienes están muy golpeados por la vida, a los que tienen otros intereses".

Se requiere—dice—de una gran amplitud de mente y de corazón; "se trata de ser artesanos de la paz, porque construir la paz es un arte que requiere serenidad, creatividad, sensibilidad y destreza".

Afortunadamente hay experiencias que alimentan la esperanza. En la UNA, un ejemplo lo ofrece el proyecto Comunidades educativas que construyen paz, del Instituto de Estudios Latinoamericanos (Idela), el cual involucra a estudiantes, docentes y familias de escuelas heredanas.

"Un punto importante de trabajar en educación para la paz y promover la cultura de paz es que la esperanza sigue viva, la esperanza de transformar, de reconstruir nuevas formas de hacer las paces y de avanzar hacia relaciones más armoniosas", afirmó Evelyn Cerdas, coordinadora de esta iniciativa.

Ojalá experiencias como esta se multipliquen para que cada vez más y más personas en el mundo elijan la paz.

¿Cuál ha sido nuestro error?**Enrique Cappella Molina (*)**
enrique.cappella.molina@una.cr

Hace 50 años se fundó la Escuela de Medicina Veterinaria de la UNA y algunos fuimos privilegiados de participar en su nacimiento, desarrollo y consolidación. La Escuela de Medicina Veterinaria ha brindado educación en medicina veterinaria de altísimo nivel, con egresados que han demostrado a la sociedad su valor y capacidades para enfrentar los problemas de producción y salud animal, salud pública y zoonosis del país.

Al mismo tiempo, ha construido un sistema de posgrado y servicios de diagnóstico que contribuyen a la salud pública. También ha cooperado con el desarrollo tecnológico, con investigación y extensión en ganaderías porcina y bovina.

La estrategia de programas de largo plazo ha permitido darle continuidad a líneas de

investigación que tienen incidencia política en organismos internacionales y nacionales de toma de decisiones en organizaciones tales como la Organización Mundial de la Salud, el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, SENADA, INCIENSA.

Además, contamos con dos hospitales veterinarios que son referentes para animales de producción, deporte, mascotas y silvestres, que atienden las necesidades de una sociedad cada vez más demandante en calidad y cantidad. Nuestra licenciatura fue recientemente reacreditada por SINAES y contamos con un nuevo plan de estudios para atender las nuevas tendencias y necesidades del mercado. Anualmente tenemos entre 2.000 y 4.000 solicitudes de ingreso y tenemos un promedio que oscila entre 200 y 225 estudiantes activos. Graduamos entre 20 y 40 nuevos profesionales por año en Medicina Veterinaria con un desempleo de cerca del 0%.

Pensando en los próximos 50 años, llevamos a cabo iniciativas estratégicas importantes, entre las que se pueden mencionar fortalecer la investigación de la medicina veterinaria, implementar un nuevo modelo de hospital escuela, nuevas maestrías y un laboratorio de salud pública.

Al revisar los éxitos y las lecciones aprendidas de nuestro pasado, presente y futuro, nos preguntamos ¿por qué se pone en duda el valor de la educación superior de Costa Rica para la sociedad costarricense? y nos asombran los diferentes intentos de destruir la infraestructura de educación superior que hemos construido durante 50 años. Si se destruye esa infraestructura, se condena el talento humano al ostracismo y a la desmotivación; y si se sigue por la senda de desvalorizar lo que sabiamente dispusieron nuestros abuelos en la constitución, perderemos muchos años de esfuerzo, recursos y conocimiento

desperdiciado por ideologías ajenas al modo de ser de nuestro pueblo.

¿Será que no hemos "cacareado" lo suficiente lo que hacemos? Parece que es imperativo reforzar la estrategia de difusión de esos logros, para que nuestros conciudadanos tomen mejores decisiones a la hora de apoyar los esfuerzos para desacreditar y dismantlar nuestras plataformas de docencia, investigación, extensión y producción. Estoy seguro de que el tico informado sabrá tomar una decisión sabia y propia de nuestra cultura, por lo que espero que, al conocer lo que tienen, lo valoren y rechacen las ocurrencias ajenas a la historia de un pueblo que apostó a la educación y abolió el uso de las armas y la violencia.

(*) *Director Escuela de Medicina Veterinaria-UNA*



I Encuentro Empresarial

de la Sede Interuniversitaria de Alajuela

Será un espacio universitario para compartir con las empresas participantes, que permita fortalecer vínculos de cooperación y fortalecimiento de las capacidades académicas, para así potenciar oportunidades laborales para las personas.

Dirigido a:
Empresas
Estudiantes
Académicos
Administrativos

**24, 25, 26 y 27
de abril del 2023**